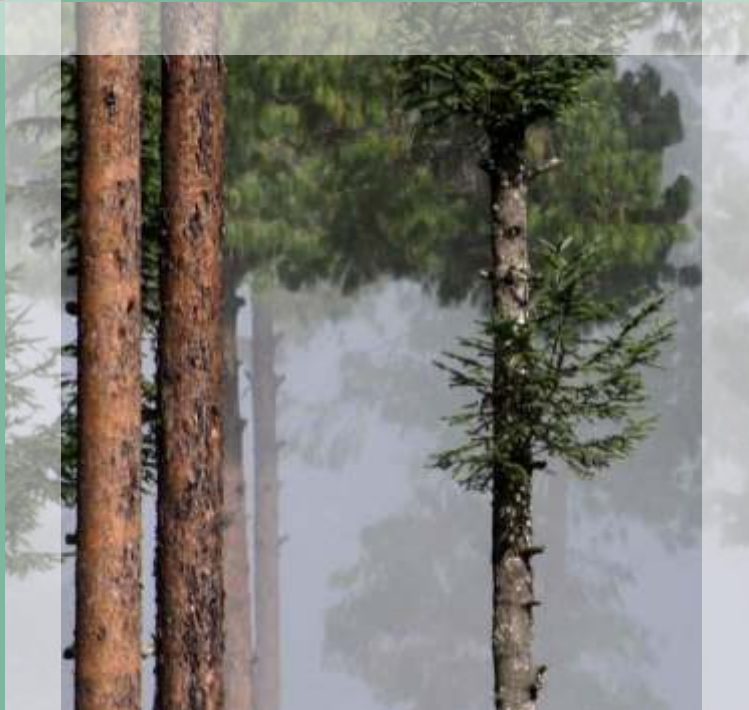
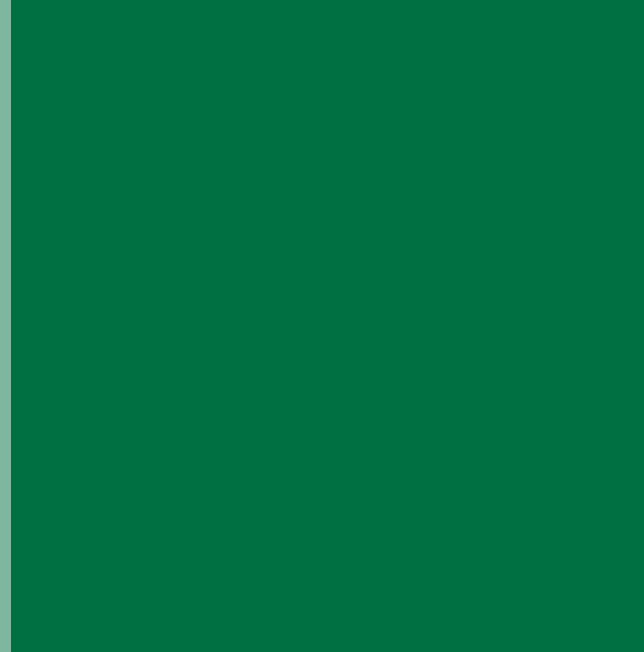




Docto
rados



UNIVERSIDAD
CENTRO
PANAMERICANO DE
ESTUDIOS
SUPERIORES



ÍNDICE

1. Universidad Centro Panamericano de Estudios Superiores (UNICEPES)	3
2. Doctorado en Paisaje y Ambiente	5
3. Destinatarios	7
4. Objetivos	8
5. Líneas de Investigación	9
6. Carga horaria y asignaturas del curso	10
7. Proyecto de Tesis Doctoral	15
8. Contenidos de las asignaturas	19
9. Seminarios de Investigación	32
10. Metodología de la Enseñanza	34
11. Profesorado y Tutoría	37
12. Beneficios anticipados e impacto profesional	46
13. Campos de Acción	47
14. Titulación	48
15. Becas	49
16. Inscripción y procedimiento de matrícula	50
17. Medios de Pago	51
18. Solicitudes de Matrícula	52



UNIVERSIDAD CENTRO PANAMERICANO DE ESTUDIOS SUPERIORES

La **Universidad Centro Panamericano de Estudios Superiores (UNICEPES)**, es una Universidad Privada con sede en México, que apuesta por la excelencia académica en los programas de estudio, calidad en la docencia, investigación y en acción social y humana.

- 2 campus universitarios
- 10 doctorados
- 34 maestrías
- 4 especialidades
- 4 licenciaturas

UNICEPES, como Universidad está adscrito a la **Secretaría de Educación Pública (SEP)** del Estado de Michoacán en México, y todos sus programas de estudios están reconocidos de manera oficial. En 2020, UNICEPES se convirtió en la primera universidad privada en México en recibir la **certificación ISO 21001:2018** a cargo del organismo certificador ACCM América.

SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



COMPEPO
CONSEJO MEXICANO DE ESTUDIOS DE POSGRADO



Bienvenida del Rector



La Universidad Centro Panamericano de Estudios Superiores - UNICEPES gestiona, mediante programas interdisciplinarios, los estudios y las actividades de posgrado en todos los ámbitos del conocimiento. De esta manera, se procura la máxima transversalidad y se contribuye a la coherencia en el desarrollo y la visibilidad internacional de nuestra oferta posgradual.

Nuestros posgrados en medio ambiente, se implementan en alianza con Fondo Verde, organización internacional adscrita a UICN - Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza. Fondo Verde, cuenta con el mejor contenido de training en medio ambiente y con una de las certificaciones de más prestigio en el sector ambiental, desarrolla su actuación directa en Latinoamérica y la Unión Europea.

El programa de doctorado aspira a ser la referencia en el continente en la formación de profesionales en la protección del Medio Ambiente.

Como Rector, le deseo mucho éxito y quedamos a su disposición para apoyarlo/a a lo largo de este periodo en lo que estime conveniente.

D. Aldo Tello Carrillo
Rector - Fundador





Paisaje y Ambiente

Doctorado en Paisaje y Ambiente



Doctorado en Paisaje y Ambiente

Es de gran interés conocer los métodos y aproximaciones al estudio del paisaje para dar respuesta a problemas prácticos de gestión del territorio, tanto desde la perspectiva de la valoración del paisaje como recurso para la conservación de áreas naturales y para la planificación de los usos del territorio o incluso para restaurar zonas alteradas.

Por tanto, generar conocimiento y buscar soluciones a problemas de esta naturaleza representa un desafío intelectual y práctico de primera magnitud.

El **Doctorado en Paisaje y Ambiente**, es un programa de formación avanzada para que el alumno desarrolle la capacidad de resolver con rigor científico los problemas que inciden de forma directa en el proyecto del espacio libre como

elemento que estructura y contribuye a la mejora ambiental en la ciudad contemporánea y en aspectos esenciales para la planificación y la gestión de los paisajes.

El núcleo de nuestro programa se basa en un enfoque de paisaje fuertemente interdisciplinario y transdisciplinario. Las teorías, los métodos y los datos de diversas disciplinas se integran en narrativas coherentes sobre los patrones del paisaje y los procesos del paisaje a diferentes escalas: regional, nacional e internacional.

Destinatarios

- Los estudiantes pueden ingresar al programa de **Doctorado en Paisaje y Ambiente** con una **maestría** de una institución acreditada regionalmente o el equivalente a una maestría mexicana o de una institución internacional oficialmente reconocida.
- El Doctorado, es un programa de formación avanzada destinado a profesionales; Arquitectos, urbanistas, biólogos, ecólogos, agrónomos, forestales, geógrafos e ingenieros, que aspiran intervenir positivamente en los procesos de desarrollo y gestión a través de la formulación y dirección de proyectos en el territorio.
- Académicos e Investigadores, profesionales interesados y con motivación por la valoración del paisaje en su relación con la gestión del territorio y los impactos que en él se producen.
- Profesionales interesados en los campos de la investigación científica, gestión del paisaje y la naturaleza, patrimonio gestión, planificación espacial, etc.





Objetivos

Formar investigadores de alto nivel, capaces de resolver con rigor científico los problemas que inciden de forma directa en el proyecto del espacio libre como elemento que estructura y contribuye a la mejora ambiental en la ciudad contemporánea y en aspectos esenciales para la planificación y la gestión de los paisajes.

Los objetivos específicos del programa son:

- **Generar** conocimiento de frontera sobre los procesos de formación y de degradación, así como la forma de prevenir, corregir y curar las degradaciones paisajísticas, así como de crear nuevos paisajes.
- **Profundizar** en el conocimiento de la creación de la noción de paisaje en América Latina, sus influencias externas y sus condicionantes internas, los instrumentos y principios internacionales de ordenación y protección del paisaje en su aplicación actual.
- **Estudiar** los métodos de análisis, interpretación, valoración y protección del paisaje y el patrimonio.
- **Establecer** claves de interpretación del patrimonio natural considerando aspectos del paradigma de la complejidad.
- **Formar** investigadores con una sólida base científica en aspectos relacionados con el medio ambiente.

Líneas de Investigación

A continuación, se relacionan las líneas de investigación de las que consta el programa de doctorado en su período de investigación.

- Arquitectura del paisaje
- Urbanismo y ordenación del territorio: análisis, diagnóstico e intervención
- Gestión del patrimonio y el paisaje
- Ecología evolutiva y conservación
- Paisajes culturales sostenibles, patrimonio, proyecto territorial y desarrollo local
- Cartografía, Teledetección y Sistemas de Información Geográfica
- Impacto ambiental sobre el paisaje
- Metodologías y procedimientos, de naturaleza no invasiva, aplicados al patrimonio y paisaje
- Estudios morfológicos del borde urbano
- Proyectos de recreación comunitaria y simulación ambiental



Carga Horaria y Asignaturas del Curso

El **Doctorado en Paisaje y Ambiente**, es un programa multidisciplinario que tiene una duración de 24 meses (8 trimestres), estructurados en un periodo de formación, un periodo de investigación, el Proyecto de Tesis doctoral y un artículo científico con un total de 1,440 horas lectivas (90 créditos).

Periodo de Formación:

- El **plan de estudios** está compuesto de una secuencia básica de **cuatro trimestres** donde se concentran los **doce cursos** teóricos de acuerdo a la temática central de la mención doctoral y del trabajo de investigación del estudiante.
- La **Comisión Académica** del Doctorado designará un **Tutor**, para el seguimiento de la formación como investigador del doctorando, en el momento de resolver la admisión, el cual orientará al estudiante en cuanto a la estructuración del plan de estudios de este periodo.

Periodo de investigación:

- **Componente de Investigación**; seminarios prácticos de seguimiento a su investigación relacionados a la problemática ambiental elegida.
- **Tesis Doctoral**; un trabajo final escrito sobre un tema de interés ambiental.
- Publicación de **artículo científico**.



Carga Horaria y Asignaturas del Curso

El plan de formación del **Doctorado en Paisaje y Ambiente** propone un recorrido 360º por las materias fundamentales vinculadas al medio natural, el urbanismo, los materiales constructivos y el diseño, todas ellas **bajo la óptica y el objetivo fundamental de la arquitectura**. Todas las asignaturas están directamente conectadas a soluciones de bajo o nulo consumo energético, no contaminantes, realizadas con materiales sanos e integradas en el medio natural desde un **enfoque proyectual y actuaciones arquitectónicas, constructivas y urbanísticas de alta calidad medioambiental**, y son impartidas por profesores PhD expertos en cada materia.

El currículo del programa de doctorado se precisa a continuación:

Curso	Horas	Créditos
CURSO 1: Aproximación al Paisaje	64 horas	4 C
Módulo 1: Aproximación al paisaje: conceptos, valores y problemática	16 horas	1 C
Módulo 2: Normativa e instrumentos legales aplicados al paisaje	16 horas	1 C
Módulo 3: Métodos de análisis y evaluación visual del paisaje	16 horas	1 C
Módulo 4: Ecología del paisaje perspectivas de evaluación	16 horas	1 C

Curso	Horas	Creditos
CURSO 2: Instrumentos de Ordenación, Planificación y Proyectos en el Paisaje	64 horas	4 C
Módulo 1: Instrumentos de ordenación del paisaje	16 horas	1 C
Módulo 2: Instrumentos de gestión del paisaje	16 horas	1 C
Módulo 3: Información y participación ciudadana	16 horas	1 C
Módulo 4: Proyectos y actuaciones en el paisaje	16 horas	1 C

Curso	Horas	Créditos
CURSO 3: Modelos en Ecología y Gestión de Recursos Naturales	64 horas	4 C
Módulo 1: La Dinámica de Sistemas	16 horas	1 C
Módulo 2: Construcción de un Modelo de Simulación	16 horas	1 C
Módulo 3: Creación de Modelos de Simulación Ambiental	16 horas	1 C
Módulo 4: Creación de Modelos de Simulación Social	16 horas	1 C

Curso	Horas	Créditos
CURSO 4: Paisaje Urbano	64 horas	4 C
Módulo 1: Conceptos, perspectivas y encrucijadas del paisaje urbano	16 horas	1 C
Módulo 2: Diseño y planificación de espacios verdes urbanos sostenibles	16 horas	1 C
Módulo 3: Estructura Verde Urbana	16 horas	1 C
Módulo 4: Arbolado urbano y otras acciones de fomento de la vegetación en la ciudad	16 horas	1 C

Carga Horaria y Asignaturas del Curso

Curso	Horas	Créditos
CURSO 5: Urbanismo y Paisaje	64 horas	4 C
Módulo 1: Plazas	16 horas	1 C
Módulo 2: Parques y Jardines	16 horas	1 C
Módulo 3: Articulaciones	16 horas	1 C
Módulo 4: Otros Paisajes	16 horas	1 C

Curso	Horas	Creditos
CURSO 6: Patrimonio Cultural y Paisaje	64 horas	4 C
Módulo 1: Conceptos, tipología de patrimonio cultural y natural y patrimonios emergentes	16 horas	1 C
Módulo 2: Claves interpretativas del patrimonio cultural	16 horas	1 C
Módulo 3: Claves interpretativas del patrimonio natural	16 horas	1 C
Módulo 4: Espacios con memoria. Enfoques y métodos en historia y arqueología del paisaje	16 horas	1 C

Curso	Horas	Créditos
CURSO 7: Los Paisajes como fundamento de la Planificación aplicada al turismo	64 horas	4 C
Módulo 1: Turismo y Territorio	16 horas	1 C
Módulo 2: El Paisaje y destinos turísticos	16 horas	1 C
Módulo 3: Los Paisajes y el Turismo	16 horas	1 C
Módulo 4: Planificación y Gestión Territorial del turismo	16 horas	1 C

Curso	Horas	Créditos
CURSO 8: Sistemas de Información Geográfica y Nuevas Tecnologías aplicadas al paisaje	64 horas	4 C
Módulo 1: Los SIG y su aplicación al estudio de los paisajes: Conceptos, análisis y ejemplos	16 horas	1 C
Módulo 2: Los insumos cartográficos de los mapas de paisajes y su representación en los SIG	16 horas	1 C
Módulo 3: El inventario y cartografía de los paisajes mediante la utilización de los SIG: Ejemplos de aplicación	16 horas	1 C
Módulo 4: El análisis de los cambios en el paisaje su diagnóstico a través de los SIG	16 horas	1 C

Carga Horaria y Asignaturas del Curso

Curso	Horas	Créditos
CURSO 9: Los Paisajes como fundamento de la Planificación y Gestión de las Áreas Protegidas Terrestres	64 horas	4 C
Módulo 1. Los paisajes y las áreas protegidas	16 horas	1 C
Módulo 2. Métodos de evaluación de los paisajes para los estudios en áreas protegidas	16 horas	1 C
Módulo 3. El Modelo de Ordenamiento y la Zonificación de las Áreas Protegidas	16 horas	1 C
Módulo 4. Gestión del Paisaje y Áreas Protegidas	16 horas	1 C

Curso	Horas	Creditos
CURSO 10: Análisis de biodiversidad para biología de la conservación	64 horas	4 C
Módulo 1: Biodiversidad y biología de la conservación	16 horas	1 C
Módulo 2: Valoración y medición de la diversidad biológica	16 horas	1 C
Módulo 3: Composición de especies	16 horas	1 C
Módulo 4: Herramientas aplicadas a la conservación de la biodiversidad	16 horas	1 C

Curso	Horas	Créditos
CURSO 11: Sucesión Ecológica y rehabilitación del ecosistema	64 horas	4 C
Módulo 1: Sucesiones ecológicas	16 horas	1 C
Modulo 2: Tipo de perturbaciones	16 horas	1 C
Módulo 3: Estudios de impacto ambiental como herramienta preventiva	16 horas	1 C
Módulo 4: Planeamiento de la rehabilitación	16 horas	1 C

Curso	Horas	Créditos
CURSO 12: Salud ecológica en práctica	64 horas	4 C
Módulo 1: El enfoque de la Medicina de la Conservación	16 horas	1 C
Módulo 2: Síndrome de distrés ecológico: pérdida de hábitat e intoxicación global	16 horas	1 C
Módulo 3: Salud de ecosistemas, investigación biomédica y conservación	16 horas	1 C
Módulo 4: Alteración y destrucción de hábitat a gran escala.	16 horas	1 C

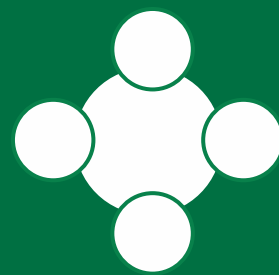
Carga Horaria y Asignaturas del Curso

PERIODO DE INVESTIGACIÓN

Seminario	Horas	Créditos
SEMINARIOS DE INVESTIGACIÓN	560 horas	35 C
Seminario de Investigación I: Cómo identificar el problema para una investigación. Estado de la Cuestión.	70 horas	4 C
Seminario de Investigación II: Diseño Metodológico	70 horas	4 C
Seminario de Investigación III: Técnicas de investigación, recolección y análisis de datos	280 horas	18 C
Seminario de Investigación IV: Pautas para Estructurar y Redactar la Tesis Doctoral, y el Artículo Científico	140 horas	9 C

Seminario	Horas	Créditos
SEMINARIO DE DOCTORADO	112 horas	7 C
Proyecto de Tesis Doctoral y Artículo Científico	112 horas	7 C

Periodo de Formación	768 horas	48 Créditos
Periodo de investigación	560 horas	35 Créditos
Seminario de Doctorado	112 horas	7 Créditos
Total	1440 horas	90 Créditos

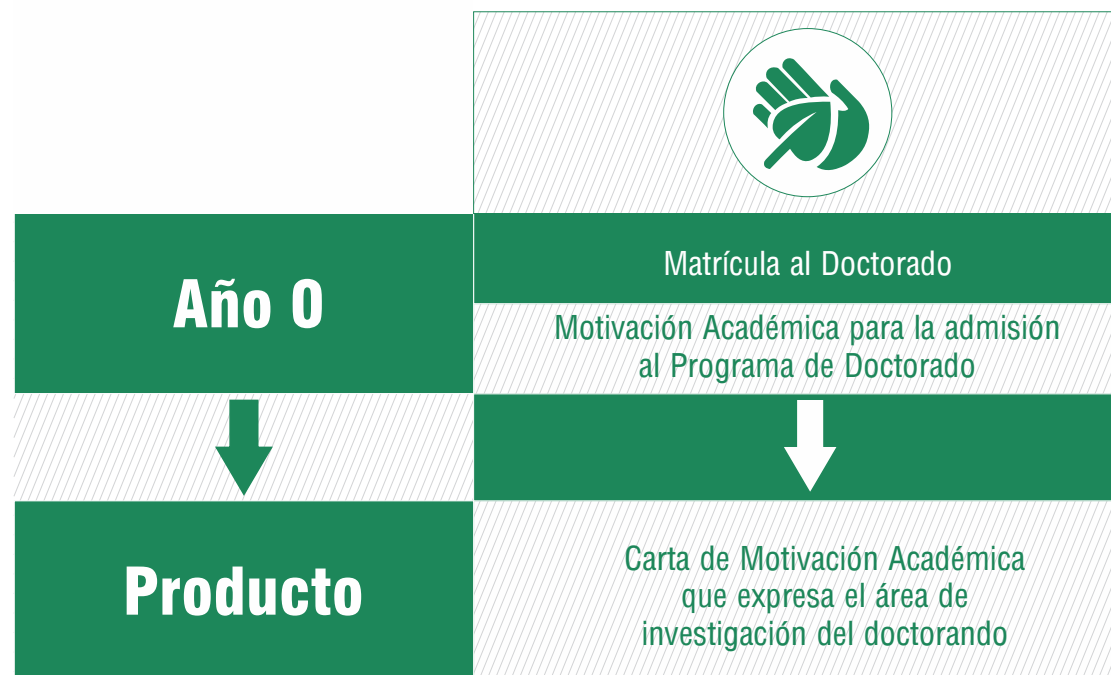


Proyecto
DE TESIS
DOCTORAL

Proyecto de Tesis Doctoral

Año 0

El doctorando al momento de inscribirse debe entregar una **Carta de Motivación Académica**, que exprese entre otras cosas ¿cuál es el área de investigación (o conocimiento) que desarrollará su tesis?. La carta, tendrá un mínimo de 150 palabras y sirve de pauta a los tutores asignados para conocer el perfil de los doctorandos.

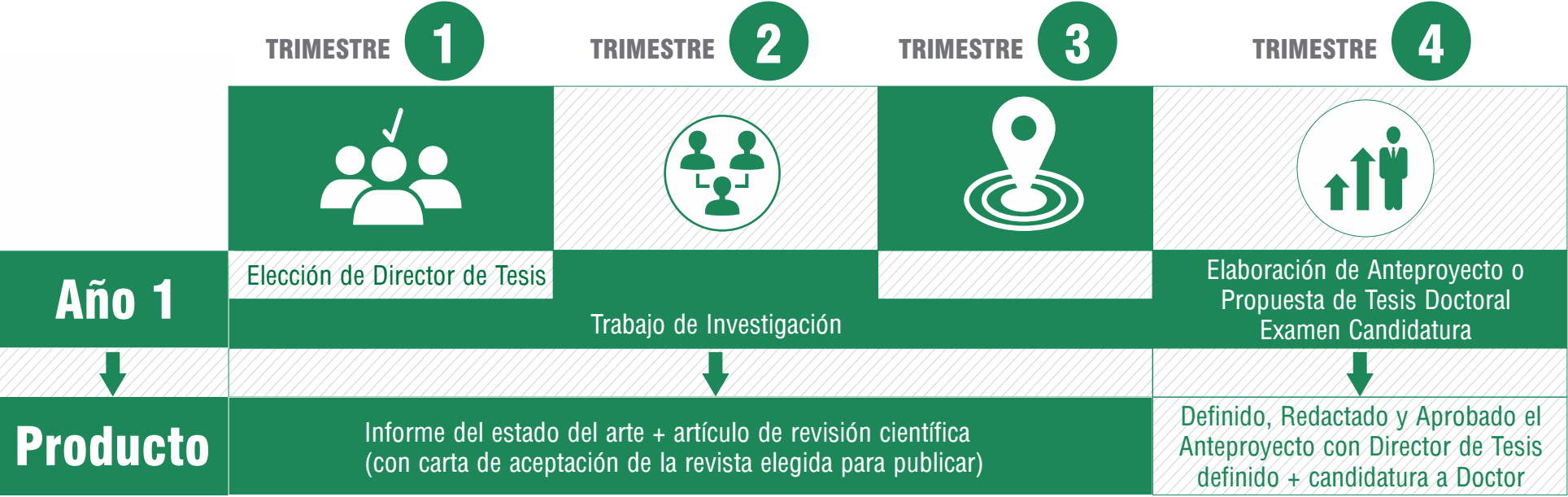


Año 1

Durante el primer año de doctorado, el estudiante deberá presentar su **proyecto de tesis doctoral**, según la siguiente programación:

En el plazo máximo de tres meses, la Comisión Académica del Doctorado asignará a cada doctorando un **director de tesis**, que podrá coincidir con el tutor.

Durante un periodo de 9 meses, el doctorando elaborará un **Trabajo de Investigación** (sujeto a revisiones de avance cada 3 meses), enfocado al **análisis del estado del arte (o cuestión)** del área de conocimiento que desea desarrollar la tesis. El temario puede incluir: Descripción del área de conocimiento, principales líneas de investigación, postulados teóricos, problemas de investigación, identificación de los principales autores/investigadores, etc.



Antes de finalizar el primer año y en un plazo máximo de 3 meses, el doctorando -a partir del trabajo de investigación- elaborará el **Anteproyecto o Propuesta de Tesis Doctoral** (sujeto a revisiones de avance cada mes), que incluirá, al menos, el problema de investigación, la justificación, hipótesis, objetivos, materiales y métodos y el plan de trabajo, el cual deberá estar **avalado por el tutor y el director de la tesis**.

Año 2

Durante el segundo año, el alumno se dedica a **desarrollar y escribir (o redactar) su tesis doctoral.**

TRIMESTRE

5



TRIMESTRE

6



TRIMESTRE

7



TRIMESTRE

8



Año 2

Presentación de Artículo

Realización de Tesis Doctoral

Fin de Año 2
y Principios
de Año 3

Defensa de Tesis Doctoral





Contenidos de las Asignaturas

Curso 1: Aproximación al Paisaje

Módulo 1: Aproximación al paisaje: Conceptos, perspectivas y oportunidades

Tema 1. Conceptos y Definiciones

Tema 2. El Paisaje como recurso

- 2.1. Ambiental
- 2.2. Patrimonio Cultural
- 2.3. Socioeconómica
- 2.4. Turístico
- 2.5. Salud

Tema 3. Formación, transformación y tipología de paisajes

Tema 4. Transformación del Paisaje

Tema 5. Tipología de paisajes

Tema 6. Gestión sostenible del paisaje

Módulo 2: Normativa e instrumentos legales aplicados al paisaje

Tema 1. Normativas Generales

- 1.1. Convenio para la protección de la flora, de la fauna y de las bellezas escénicas naturales de los países de América
- 1.2. Protección de la belleza y el carácter de los lugares y paisajes
- 1.3. Convención relativa a los Humedales de importancia internacional.
- 1.4. Convención para la Protección del Patrimonio Mundial, Cultural y Natural
- 1.5. Convención sobre el Comercio Internacional de especies amenazadas de fauna y flora silvestre
- 1.6. Convención sobre Diversidad Biológica
- 1.7. Evaluación de impacto ambiental

Tema 2. Normativas y convenios específicos en materia de paisaje

- 2.1. Carta Europea de Ordenación del Territorio
- 2.2. Estrategia Paneuropea para la Diversidad Biológica y del Paisaje
- 2.3. Convención sobre la Conservación de la Naturaleza y la Protección del Paisaje
- 2.4. Carta del Paisaje Mediterráneo
- 2.5. Convención Europea del Paisaje
- 2.6. Convenio Internacional del Paisaje
- 2.7. Iniciativa Latinoamericana del Paisaje
- 2.8. Declaración de Florencia sobre el Paisaje

Tema 3. Regulaciones jurídicas específicas del paisaje: una breve consideración

- 3.1. Francia
- 3.2. España

Módulo 3: Métodos de análisis y evaluación del paisaje

Tema 1. Conceptos y Definiciones

Tema 2. Estructura espacial y visual del paisaje

Tema 3. Definiendo calidad

Tema 4. Aproximaciones metodológicas

- 4.1. Métodos objetivos
- 4.2. Métodos subjetivos
- 4.3. Métodos mixtos

Tema 5. Aspectos específicos: Estudio de casos de instrumentos de evaluación del paisaje a nivel internacional.

- 5.1. Consideraciones sociales por el paisaje

Módulo 4: Ecología del Paisaje perspectivas de evaluación

Tema 1. Nacimiento y Evolución de la Ecología del Paisaje

Tema 2. El paisaje en la ecología del paisaje

Tema 3. Conceptos y principios fundamentales

- 3.1. La escala en ecología del paisaje
- 3.2. Fragmentos
- 3.3. Corredores
- 3.4. Integridad ecológica
- 3.5. Permeabilidad del mosaico
- 3.6. La fragmentación es otro concepto importante en la ecología del paisaje

Tema 4. Métodos cuantitativos: Índices de paisaje

Tema 5. Programas de análisis espacial

Tema 6. Consideraciones y limitaciones

Tema 7. Resumen

Curso 2: Instrumentos de Ordenación, Planificación y Proyectos en el Paisaje

Módulo 1: Instrumentos de ordenación del paisaje	Módulo 2: Instrumentos de gestión del paisaje	Módulo 3: Información y participación pública	Módulo 4: Proyectos y actuaciones en el paisaje
Tema 1. Conceptos: Ordenación del territorio, Planificación 1.1. Ordenación del territorio 1.2. Planificación Tema 2. Modelos de Planificación 2.1. Planificación territorial 2.2. Planificación del territorio con base ecológica 2.3. Planificación del paisaje Tema 3. Planificación del paisaje 3.1. Estudios de paisaje 3.2. Catálogos de paisaje Tema 4. Evaluación del carácter del paisaje 4.1. Principios y procesos 4.2. Metodología	Tema 1. Contexto Tema 2. Evaluación de Impacto Ambiental: Contexto General Tema 3. Estudio del medio: El paisaje 3.1. Estudio de gabinete 3.2. Estudio de campo 3.3. Análisis y estimación de impactos visuales 3.4. Identificación y valorización de impactos paisajísticos 3.5. Propuestas de medidas 3.7. Programa de vigilancia y control ambiental. 3.8. Presentación de resultados 3.9. Técnicas de presentación Tema 4. Instrumentos de gestión del paisaje: Convenio Europeo de Paisaje 4.1. Comunitat València 4.2. Cataluña 4.3. Galicia	Tema 1. Participación pública: Marco, conceptos y definiciones 1.1. Marco legal 1.2. Participación pública: conceptos y definiciones 1.3. Principios de participación pública 1.4. Información y participación pública en materia ambiental y del paisaje 1.5. Modelos de participación pública aplicables a la gestión del paisaje Tema 2. Comunidad Valenciana 2.1. Planes de participación pública 2.2. Proceso participación pública en un estudio de paisaje 2.3. Estudios de integración paisajística Tema 3. Recomendaciones finales	Tema 1. Método General: Estudio de Paisaje Tema 2. Restauración de espacios degradados 2.1. Concepto de restauración 2.2. Interpretación de la restauración 2.3. Objetivos generales de restauración 2.4. Gestión y restauración de áreas degradadas Tema 3. Restauración de graveras y canteras 3.1. Exigencia legal de restauración minera 3.2. Plan de restauración Tema 4. Restauración de dunas 4.1. Reconstrucción dunar 4.2. Revegetación 4.3. Eliminación vegetación invasora 4.4. Sistemas de protección 4.5. Seguimiento 4.6. Mantenimiento Tema 5. Técnicas de Bioingeniería 5.1. Principales técnicas y métodos de bioingeniería 5.2. Límites de utilización de las técnicas 5.3. Técnicas de restauración fluvial Tema 6. Fundamentos y métodos para la valoración de bienes ambientales y paisajísticos 6.1. El concepto económico de valor 6.2. Medidas económicas del bienestar 6.3. Métodos de valoración Tema 7. Técnicas de interpretación 7.1. Los participantes en el proceso interpretativo 7.2. Mensaje y su comprensión 7.3. Concepto de planificación interpretativa 7.4. Fases de planificación 7.5. Didácticas del paisaje

Curso 3: Modelo en Ecología y Gestión de Recursos Naturales

Módulo 1: La Dinámica de Sistemas

Tema 1. La Dinámica de Sistemas

- 1.1. Identificar el problema
- 1.2. Definir el Sistema
- 1.3. Las fronteras de un Sistema
- 1.4. Diagrama Causal
- 1.5. Retroalimentación
- 1.6. El elemento limitativo
- 1.7. Los elementos clave

Tema 2. Tipos de Sistemas

- 2.1. Sistemas estables e inestables
- 2.2. Sistemas hiperestables
- 2.3. Sistemas oscilantes
- 2.4. Sistemas sigmoidales

Tema 3. Estructuras genéricas

- 3.1. Resistencia al cambio
- 3.2. Erosión de objetivos
- 3.3. Adicción
- 3.4. Paso de la carga al factor externo
- 3.5. Efectos a corto y largo plazo

Tema 4. Los modelos del mundo

Módulo 2: Construcción de un Modelo de Simulación

Tema 1. Diagrama de Flujos

- 1.1. Simulación en ordenador
- 1.2. Comportamiento del modelo
- 1.3. Análisis del sistema

Tema 2. Cinco experiencias del autor

- 2.1. Modelo de gestión de la distribución para una empresa del sector del gas
- 2.2. Modelo de análisis y previsión de precios en una empresa
- 2.3. Modelo de organización de los recursos humanos de una empresa auditora
- 2.4. Modelo para la gestión de la política de costes
- 2.5. Modelo de gestión para la reducción de los accidentes de trabajo

Tema 3. Los sistemas sociales

- 3.1. El Estado Deseado
- 3.2. El Estado Real
- 3.3. La Diferencia
- 3.4. La Acción
- 3.5. El comportamiento humano

Módulo 3: Creación de Modelos de Simulación Ambiental

Tema 1. Dinámica poblacional

Tema 2. Ecología de una reserva natural

Tema 3. Efectos de la agricultura intensiva

Tema 4. La pesca del camarón en Campeche

Tema 5. Conejos y zorros

Tema 6. Problemática ganadera

Tema 7. Evaluación del Impacto Ambiental

Tema 8. Los Barays de Angkor

Módulo 4: Creación de Modelos de Simulación Social

Tema 1. Estudio de una catástrofe

Tema 2. Desarrollo de una epidemia

Tema 3. El Efecto Mariposa

Tema 4. Análisis del turismo de invierno

Curso 4: Paisaje Urbano

Módulo 1: Conceptos, perspectivas y encrucijadas del paisaje urbano	Módulo 2: Diseño y planificación de espacios verdes urbanos sostenibles	Módulo 3: Estructura Verde Urbana	Módulo 4: Arbolado urbano y otras acciones de fomento de la vegetación en la ciudad
Tema 1. Conceptos 1.1. Paisaje Urbano 1.2. Espacio Público Tema 2. Ciudades del siglo XXI 2.1. Problemática de las ciudades actuales 2.1. ¿Ciudad difusa o compacta? Tema 3. El espacio verde en la construcción de un paisaje urbano sostenible Tema 4. Parques y jardines públicos Tema 5. Modelos de verde urbano a. El Park System de Olmsted b. La ciudad lineal c. Los anillos verdes d. La ciudad funcionalista e. El Plan Verde de Lisboa Tema 6. Funciones territoriales de los espacios verdes a escala metropolitana Tema 7. Funciones ambientales del espacio verde a escala urbana Tema 8. Efectos sociales de los espacios verdes urbanos Tema 9. Factores que impulsan su degradación Tema 10. Plan de acción de espacios verdes	Tema 1. Conceptos 1.1. Sostenibilidad 1.2. Desarrollo sostenible 1.2.1. Componentes complejos de la sostenibilidad: escala, tiempo y calidad. Tema 2. La sostenibilidad en la ciudad 2.1. La ciudad y el verde Tema 3. Criterios de sostenibilidad en los espacios verdes urbanos 3.1. Localización 3.2. Diseño y ejecución de los espacios verdes 3.3. Mantenimiento y gestión de zonas verdes	Tema 1. Consideraciones generales 1.1. La fauna en las ciudades 1.2. Espacios verdes urbanos 1.3. Habitante urbano, naturaleza y fauna Tema 2. Multifuncionalidad, estructura y diseño del sistema de espacios verdes 2.1. Estructura verde y planificación urbana 2.2. Estructura verde principal y estructura verde secundaria 2.3. Criterios de evaluación Tema 3. Iniciativas y Proyectos Internacionales Tema 4. Marco Legal de Infraestructura Verde: Caso de estudio la Comunidad Valenciana (España) Tema 5. Foro Regional sobre Infraestructura Verde	Tema 1. El recurso árbol Tema 2. Arborización urbana 2.1. Especies para arborización urbana 2.2. Bases de planificación y gestión de la arborización urbana Tema 3. Gestión de árboles singulares 3.1. Condiciones generales de los árboles monumentales y conocimientos previos necesarios 3.2. Estrategia de gestión Tema 4. Parcelas y pequeños jardines Tema 5. Zonas ribereñas Tema 6. Terrenos baldíos Tema 7. Instalaciones deportivas y las piscinas públicas al aire libre Tema 8. Terraplenes de las calles e isletas de las carreteras Tema 9. Cementerios Tema 10. Agricultura urbana y periurbana Tema 11. Techos verdes Tema 12. Fachadas verdes

Curso 5: Urbanismo y Paisaje

Módulo 1: Marketing aplicado al Turismo de Intereses Especiales

Tema 1. Introducción al Marketing y su aplicación al Turismo

- 1.1. Conceptos generales
- 1.2. Marketing turístico y su
aplicación al ecoturismo

Tema 2. Mezcla de Marketing (Marketing Mix)

- 2.1. Producto
- 2.2. Precio
- 2.3. Plaza
- 2.4. Promoción

Tema 3. Marketing para el Turismo de Intereses Especiales

- 3.1. CRM y Fidelización
- 3.2. Segmentación de Mercado

Módulo 2: Administración Estratégica del Ecoturismo

Tema 1. Administración Estratégica y Ecoturismo

- 1.1. Definiciones generales y
terminología útil
- 1.2. Aspectos negativos de la toma
de decisiones y el
establecimiento de estrategias
- 1.3. Estrategias administrativas
recomendadas para el
ecoturismo
- 1.4. Reingeniería: redefinición de la
estrategia

Tema 2. Esquema para la elaboración de un Plan de Negocios en Turismo

Módulo 3: Calidad y Competitividad de los Productos de Ecoturismo

Tema 1. Conceptos y herramientas para la Calidad

- 1.1. Introducción a la Calidad en el
Servicio
- 1.2. Recursos Humanos, Calidad y
Atención al Cliente
- 1.3. Normas de calidad y
certificaciones en turismo
sostenible

Tema 2. Innovación y Competitividad

- 2.1. Innovación: definición,
clasificación y manifestación
en el turismo
- 2.2. La confluencia de innovación y
calidad para el logro de la
Competitividad

Módulo 4: Experiencias exitosas en Latinoamérica

Tema 1. Esbozando una definición acerca del éxito en Turismo

Tema 2. Experiencias exitosas en Latinoamérica

- 2.1. Ecoturismo y turismo
educativo
- 2.2. Turismo comunitario –
turismo científico
(observación de especies
endémicas)
- 2.3. Turismo vivencial

Curso 6: Patrimonio Cultural y Paisaje

Módulo 1: Conceptos, tipología de patrimonio cultural y natural y patrimonios emergentes	Módulo 2: Claves interpretativas del patrimonio cultural	Módulo 3: Claves interpretativas del patrimonio natural	Módulo 4: Espacios con memoria. Enfoques y métodos en historia y arqueología del paisaje
Tema 1: Concepto y tipologías de Patrimonio Cultural 1.1 Antecedentes históricos 1.2 Aproximación a Instituciones y referencias en la defensa del Patrimonio Cultural 1.3 Definición de Patrimonio y Paisaje Cultural Tema 2: Concepto y tipologías de Patrimonio Natural 2.1 La UICN y el Convenio sobre la Diversidad Biológica 2.2 Definición de Patrimonio Natural Tema 3: Concepto y tipologías de Patrimonios Emergentes 3.1 Patrimonio y Paisaje 3.2 Patrimonios Comunes 3.3 Patrimonio Inmaterial, Etnológico y Etnográfico 3.4 Patrimonio Industrial 3.5 Patrimonio Intangible 3.6 Bienes Comunes Tema 4: Patrimonio y enriquecimiento de la vida humana	Tema 1: Acercar el Patrimonio Cultural al presente Tema 2: Qué es la Interpretación del Patrimonio Tema 3: Comunicar e interpretar el Patrimonio Cultural Tema 4: Claves interpretativas del Patrimonio Cultural 4.1 Claves de interpretación: principios 4.2 Claves de interpretación: objetivos Tema 5: Patrimonio y Paisaje Cultural: dinámicas pedagógicas y ejemplos de acercamiento educativo Tema 6: Patrimonio y Paisaje Cultural: espacios de presentación 6.1 Eco-museos y Paisajes Culturales Tema 7: Patrimonio y Paisaje Cultural: recurso y participación 7.1 Metodología de marcos interpretativos 7.2 Conocimientos tradicionales y comunidades rurales Tema 8. Patrimonio y Paisaje Cultural: antropología y complejidad del espacio y el territorio	Tema 1: El Patrimonio Natural, motivos y razones para su conservación 1.1 Antecedentes históricos 1.2 Aproximación a Instituciones y referencias en la defensa del Patrimonio Cultural 1.3 Definición de Patrimonio y Paisaje Cultural Tema 2: Los espacios naturales y la interpretación Tema 3: Paisaje y patrimonio 3.1 Funcionamiento del paisaje 3.2 Evaluación de los Ecosistemas del Milenio 3.3 Marco de referencia de la EM Tema 4: Patrimonio territorial y paisaje agrario Tema 5: La relación Naturaleza-Cultura	Tema 1: La Cultura y la Ciencia del Paisaje: idea y métodos Tema 2: Las razones del espacio y la construcción del paisaje 2.1 El análisis formal del espacio arquitectónico Tema 3: Arqueología moderna y arqueología del paisaje 3.1 La dimensión simbólica del paisaje 3.2 La dimensión económica del paisaje Tema 4: Documentos y formas de trabajo Tema 5: Reconstruir e interpretar el paisaje 5.1 Procedimientos y procesos de análisis Tema 6: Espacios con memoria: un proceso de caracterización del paisaje electromagnético

Curso 7: Los Paisajes como fundamento de la Planificación aplicada al turismo

Módulo 1: Turismo y Territorio

Tema 1. Conceptos principales

- 1.1. Ocio
- 1.2. Tiempo libre
- 1.3. Recreación
- 1.4. Turismo
- 1.5. Espacio y territorio

Tema 2. El turismo como fenómeno espacial: El espacio turístico

Tema 3. Destino turístico

- 3.1. Clasificación de los espacios turísticos

Tema 4. Megatendencias del turismo y su influencia en los destinos turísticos

Tema 5. El turismo como sistema y el ciclo de vida de los destinos turísticos

- 5.1. El sistema turístico

Módulo 2: El Paisaje y destinos turísticos

Tema 1. Conceptos y definiciones

- 1.1. Paisaje y turismo
- 1.2. Turista
- 1.3. El sistema turístico

Tema 2. Destino turístico

- 2.1. Funciones y agentes del destino
- 2.2. Agentes
- 2.3. Componentes del destino turístico
- 2.4. Estructuración del destino

Tema 3. Ciclo de vida del destino y sostenibilidad

Tema 4. Tipologías de destinos turísticos

- 4.1. Nuevos enfoques de turismo asociados a la sostenibilidad

Tema 5. Las motivaciones del turista

- 5.1. Análisis de motivaciones
- 5.2. La calidad visual como factor de motivación turística

Tema 6. Tipología de la demanda turística

Tema 7. La marca de un destino turístico

- 7.1. Definición de marca
- 7.2. Función de una marca turística
- 7.3. Cómo se construye una marca de destino turístico
- 7.4. La comunicación y diferenciación de la marca turística

Módulo 3: Los Paisajes y el Turismo

Tema 1. Relación Paisajes y Turismo

- 1.1. La Geografía del Paisaje y el Turismo

Tema 2. Percepción del Paisaje y Turismo

- 2.1. Métodos para la evaluación estética de los paisajes
- 2.2. Evaluación turístico-paisajística de las carreteras

Tema 3. Los Paisajes y la Evaluación de los Atractivos Turísticos.

Tema 4. Evaluación del Impacto del Turismo sobre los Paisajes

Tema 5. Potencial Turístico del Paisaje

Tema 6. Zonificación Funcional de los Paisajes para el Turismo

Módulo 4: El Paisaje y la Gestión Territorial del turismo en destinos específicos

Tema 1. Conceptos, ordenación del territorio, planificación

- 1.1. Ordenación del territorio
- 1.2. Planificación

Tema 2. Bases territoriales de la planificación turística

- 2.1. Espacio turístico
- 2.2. La ordenación y planificación territorial en el turismo
- 2.3. Niveles de la planificación turística
- 2.4. Tipos de planificación

Tema 3. Planificación tradicional aplicada al turismo

- 3.1. El turismo en la ordenación de los espacios urbanos
- 3.2. El turismo en la planificación de los espacios urbanos monumentales
- 3.3. La planificación de la actividad turística en los espacios naturales protegidos
- 3.4. La planificación turística en las áreas rurales
- 3.5. La planificación turística en pequeños municipios

Tema 4. Bases metodológicas o procedimentales de la planificación turística

- 4.1. Planificación estratégica turística
- 4.2. Agendas 21: municipio turístico sostenible

Curso 8: Sistemas de Información Geográfica y Nuevas Tecnologías aplicadas al paisaje

Módulo 1: Transmisión del calor en los edificios

Tema 1. Los Sistemas de Información Geográfica

- 1.1. Componentes físicos (hardware)
- 1.2. Componentes lógicos (software)
- 1.3. Datos
- 1.4. Análisis
- 1.5. Personas o especialistas

Tema 2. Aplicaciones de los SIG

- 2.1. Impacto en la geografía

Tema 3. Los SIG y sus aplicación a los estudios del paisaje

- 3.1. El estudio de la estructura de los paisajes
- 3.2. El análisis de los cambios en el paisaje
- 3.3. Los modelos predictivos y su aplicación en los estudios del paisaje
- 3.4. En los análisis de las visuales paisajísticas o exposición de los paisajes.
- 3.5. Evaluación de los potenciales
- 3.6. Evaluación de la eficiencia de la utilización (Conflictos de uso)
- 3.7. En el análisis y representación de los peligros naturales
- 3.8. En la elaboración de la propuesta de modelo de ocupación y las políticas ambientales

Tema 4. Ventajas del empleo de los SIG en los estudios del paisaje

Módulo 2: Los SIG y su aplicación al estudio de los paisajes: Conceptos, análisis y ejemplos

Tema 1. Las unidades de paisajes en la representación de los recursos naturales

Tema 2. Los insumos cartográficos para la generación del mapa de paisajes

Tema 3. Los datos geográficos y su representación en los SIG

- 3.1. Fuentes de las que provienen los datos geográficos
- 3.2. Representación de los datos geográficos a través de los SIG
- 3.4. La dimensionalidad de las entidades espaciales

Tema 4. Modelos de datos en los SIG

- 4.1. El modelo vectorial
- 4.2. El modelo raster
- 4.3. Modelo TIN
- 4.4. Los Modelos Digitales de Elevación

Tema 5. La calidad de los datos espaciales

- 5.1. Productos relacionados con estudios geomorfológicos
- 5.2. Productos relacionados con estudios hidrológicos
- 5.3. Otros productos

Módulo 3: Los insumos cartográficos de los mapas de paisajes y su representación en los SIG

Tema 1. Formas de emplear los SIG en la elaboración del mapa de paisajes

- 1.1. Entrada de los datos en el SIG
- 1.2. Generación del mapa de uso de la tierra a partir de sensores remotos
- 1.3. Preparación de la información y representación de las variables en el modelo de datos más apropiado
- 1.4. Conversión a formato raster

Tema 2. El análisis en el SIG en la elaboración del mapa de paisajes

- 2.1. Los productos derivados del MDE y su empleo en la generación del mapa de paisajes

Tema 3. Del mapa de formas de relieve al mapa de unidades de paisajes

- 3.1. Caracterización de las unidades de paisajes de primer orden y conformación de la leyenda del mapa

Módulo 4: Elementos de protección y captación solar

Tema 1. El análisis de los paisajes

- 1.1. El estudio de la estructura horizontal del paisaje (según la Geoecología), métricas del paisaje según la Ecología del paisaje
- 1.2. El análisis de la dinámica temporal del paisaje y la evolución del paisaje

Tema 2. El estudio de los cambios a través de los SIG

- 2.1. Análisis de los cambios en los componentes del paisaje.
- 2.2. Predicción de los cambios en los componentes del paisaje (análisis predictivos)
- 2.3. Análisis de los cambios en el paisaje
- 2.4. El grado de modificación antrópica de los paisajes
- 2.5. Índices integradores o complejos
- 2.6. Fragilidad natural

Tema 3. Calidad ecológica de los paisajes

Tema 4. El diagnóstico de los paisajes a través de los sistemas de información geográfica. ejemplos de aplicación práctica

- 4.1. La determinación del potencial de los paisajes
- 4.2. La determinación de los potenciales a través de las EMC

Tema 5. Evaluación de la eficiencia de la utilización de los paisajes

Curso 9: Los Paisajes como fundamento de la Planificación y Gestión de las Áreas Protegidas Terrestres

Módulo 1: Los paisajes y las áreas protegidas

Tema 1. Conceptos y Definiciones

Tema 2. Las áreas protegidas: Origen y evolución

Tema 3. Enfoques metodológicos en la planificación de los sistemas de áreas protegidas. El uso del paisaje

Tema 4. Diferenciación, clasificación y cartografía de los paisajes en las áreas protegidas

- 4.1. Análisis de la información
- 4.2. Representación gráfica
- 4.3. Composición cartográfica
- 4.5. Principales errores cartográficos

Módulo 2: Métodos de evaluación de los paisajes para los estudios en áreas protegidas

Tema 1. Conceptos y Definiciones

Tema 2. El análisis de los paisajes

- 2.1. Enfoques en el estudio del paisaje
- 2.2. La imagen del paisaje
- 2.3. Índices de paisajes

Tema 3. El diagnóstico geoecológico de los paisajes

- 3.1. Evaluación del potencial del paisaje para las distintas actividades socioeconómicas
- 3.2. Evaluación de la eficiencia de la utilización de los paisajes (relación potencial/uso)
- 3.3. Evaluación del estado geoecológico de los paisajes
- 3.4. Diagnóstico geoecológico integrado de los paisajes

Tema 4. El pronóstico geográfico

Módulo 3: TEI Modelo de Ordenamiento y la Zonificación de las Áreas Protegidas

Tema 1. Conceptos y Definiciones

Tema 2. El modelo de ordenamiento territorial

Tema 3. Régimen de uso y políticas ambientales

Tema 4. La zonificación funcional de los paisajes

Módulo 4: Gestión del Paisaje y Áreas Protegidas

Tema 1. Conceptos y Definiciones

Tema 2. El uso público de las áreas protegidas

- 2.1. Elaboración de un programa de uso público

Tema 3. La capacidad de carga o sustentadora recreacional

- 3.1. La capacidad de carga en los paisajes
- 3.2. Otros métodos para el cálculo de la capacidad de carga
- 3.3. El Límite del Cambio Aceptable
- 3.4. El efecto de dilución ambiental

Tema 4. La restauración ecológica desde la perspectiva del paisaje

Curso 10: Análisis de biodiversidad para biología de la conservación

Módulo 1: Biodiversidad y biología de la conservación	Módulo 2: Valoración y medición de la diversidad biológica	Módulo 3: Composición de especies	Módulo 4: Herramientas aplicadas a la conservación de la biodiversidad
Tema 1.Perspectiva Mundial sobre la Diversidad Biológica (PMB-3) Tema 2.Biodiversidad agrícola (BA) 2.1. Agricultura y BA 2.2. BA en Latino América: Caso Chile 2.3. BA en Latino América: Caso Papas Tema 3.Biodiversidad de las tierras áridas y subhúmedas (BTAS) 3.1. BTAS en Latino América: Caso Chile Tema 4.Biodiversidad forestal (BF) 4.1. BF en Latino América: Caso Colombia Tema 5.Biodiversidad de las aguas continentales (BAC) Tema 6.Biodiversidad de las islas (BI) Tema 7.Biodiversidad marina y costera (BMC) 7.1. BMC en Latinoamérica 7.2. BMC en Latinoamérica: caso Republica Dominicana Tema 8. Biodiversidad de las montañas (BM) 8.1. BM: Caso Colombia	Tema 1.Plan Estratégico para la Diversidad Biológica 2011-2020 1.1 Valoración de la biodiversidad 1.2 Medición de la biodiversidad 1.3 Plataforma Intergubernamental sobre Biodiversidad y Servicios Ecosistémicos (PIBSE) Tema 2.Valoración y Medición de la Biodiversidad y Servicios Ecosistémicos 2.1 Valoración de la Biodiversidad y Servicios Ecosistémicos 2.2 Medición de la Biodiversidad y Servicios Ecosistémicos 2.3 Variables Esenciales de Biodiversidad (VEB) Tema 3.Valoración de Biomas Acuáticos 3.1 Valoración de Humedales 3.2 Valoración de océanos Tema 4.Valoración de Biomas Terrestres 4.1. Valoración de bosques tropicales 4.2 Valoración de bosques templados y boreales 4.3 Valoración de sabanas 4.4 Valoración de pastizales	Tema 1.Plan Estratégico para la Diversidad Biológica 2011-2020 1.1. Especies invasivas, dañinas, persistentes y no nativas 1.2. Especies en peligro Tema 2. Hotspots y Ecorregiones 2.1. Hotspots 2.2. Ecorregiones 2.3. Países megadiversos Tema 3.Composición de especies de animales 3.1. Biodiversidad de animales 3.2. Especies invasivas, dañinas, persistentes y no nativas 3.3. Especies raras de vertebrados Tema 4.Composición de especies de plantas 4.1. Biodiversidad de árboles 4.2. Especies invasivas, dañinas, persistentes y no nativas 4.3. Especies raras de plantas	Tema 1. Protocolos sobre Biodiversidad Tema 2. Plan estratégico para la biodiversidad 2011-2020-Metas de Aichi para la Biodiversidad Tema 3. Biodiversidad y desarrollo Tema 4. Biodiversidad, economía y cambio climático 4.1. Cambio Climático y Biodiversidad 4.2. Biodiversidad, economía, comercio e incentivos Tema 5. Biodiversidad, educación, enfoque ecosistémico y género Tema 6. Biodiversidad y la estrategia mundial para la conservación de la biodiversidad vegetal (EMCBV), 2011-2020 Tema 7. Biodiversidad, EIAs, monitoreo y evaluación 7.1. Biodiversidad y EIA 7.2. Identificación, monitoreo, indicadores y evaluaciones Tema 8: Especies exóticas, áreas protegidas, turismo y diversidad biológica 8.1. Especies exóticas invasoras 8.2. Áreas protegidas 8.3. Turismo y diversidad biológica

Curso 11: Sucesión Ecológica y rehabilitación del ecosistema

Módulo 1: Sucesiones ecológicas

Tema 1. Marco histórico y enfoque conceptual de la sucesión ecológica

Tema 2. Tipos de Sucesión

- 1.1. Sucesión autogénica (autóctona)
- 1.2. Sucesión alogénica (alóctona)
- 1.3. Sucesión primaria
- 1.4. Sucesión Secundaria
- 1.5. Sucesión asistida: la restauración

Tema 3. Teoría de clímax

- 3.1. Tipos de clímax
- 3.2. Límites del concepto de clímax

Tema 4. Dinámica de la sucesión

- 1.1. Sucesión ecológica “normal” o “progresiva”
- 1.2. Rejuvenecimiento de una comunidad o sucesión “regresiva” a causa de los efectos del estrés.
- 1.3. “Envejecimiento de algunas comunidades”
- 1.4. Teoría de la Dinámica autosucesional

Tema 5. Métodos de estudio de la sucesión

Tema 6. Mecanismos de la sucesión

- 6.1. El sistema de clasificación CSR
- 6.2. La hipótesis del cociente de recursos
- 6.3. Modelos de Connell y Slayter

Modulo 2: Tipo de perturbaciones

Tema 1. Contexto histórico y marco conceptual de las perturbaciones

Tema 2. Perturbación y sucesión ecológica

Tema 3. Proceso y características de la perturbación

Tema 4. Teorías de las perturbaciones

- 4.1. Teoría del nicho de regeneración
- 4.2. Teoría de la lotería competitiva
- 4.3. Teoría de la perturbación intermedia
- 4.4. Dinámica de la vegetación y regímenes de perturbación

Tema 5. Tipos de perturbaciones

- 5.1. Según su origen
- 5.2. Según el factor que los origina
- 5.3. Perturbaciones directas o indirectas
- 5.4. Perturbaciones naturales y antrópicas
 - 5.4.1. Perturbaciones naturales abióticas
 - 5.4.2. Perturbaciones naturales bióticas
 - 5.4.3. Perturbaciones antrópicas

Módulo 3: Estudios de impacto ambiental como herramienta preventiva

Tema 1. Contexto histórico y actual de las Evaluaciones y Estudios de Impacto Ambiental.

Tema 2. Marco conceptual

- 2.1 El Impacto Ambiental
- 2.2. El Estudio de Impacto Ambiental
- 2.3. Importancia de los Estudios de Impacto Ambiental
- 2.4. ¿Cuáles son los Objetivos de un EIA?
- 2.5. Principios del Estudio de Impacto Ambiental
- 2.6. Componentes de los sistemas de Estudio de Impacto Ambiental

Tema 3. Marco legal e institucional

Tema 4. Participación o implicación del Público

- 4.1.1. Objetivos de la implicación del público
- 4.1.2. Implicación del público en distintas etapas de un EIA

Tema 5. Las etapas y las actividades del Proceso de EIA

- 5.1. El proceso de Estudio de Impacto Ambiental
- 5.2. Etapa post- aprobación

Tema 6. Gestión de proyectos del EIA

Tema 7. Deficiencias de la EIA y la Evaluación Ambiental Estratégica.

Módulo 4: Planeamiento de la rehabilitación

Tema 1: ¿Restauración o rehabilitación?

Tema 2: Planeamiento de la Restauración

- 2.1. Etapa 1: Identificación de los valores del patrimonio natural y cultural
- 2.2. Etapa 2: Definición del problema
- 2.3. Etapa 3: Elaborar las metas de la restauración
- 2.4. Etapa 4: Objetivos
- 2.5. Etapa 5: Elaborar un plan de restauración detallado
- 2.6. Etapa 6: Implementar el plan de restauración detallado
- 2.7. Etapa 7: Monitoreo y rendición de cuentas

Curso 12: Medicina de la Conservación: Salud ecológica en práctica

Módulo 1: El enfoque de la Medicina de la Conservación

Tema 1. ¿Qué es medicina de la conservación?

- 1.1 Historia de medicina de la conservación
- 1.2 Definición de medicina de la conservación
- 1.3 Ecosalud: conexión entre ecología, salud y sostenibilidad

Tema 2. Relación entre biodiversidad, cambio climático y enfermedades infecciosas

- 2.1 Biodiversidad
- 2.2 Cambio climático
- 2.3 Enfermedades infecciosas
- 2.4 Efectos de los disruptores hormonales

Tema 3. Control de la salud ecológica

- 3.1 Protección de la salud humana, otro servicio ambiental de los ecosistemas
- 3.2 Seguimiento y control de las enfermedades como medio de conservación de animales terrestres
- 3.3 Seguimiento y control de la salud y conservación de mamíferos marinos

Tema 4. Estudio de caso: Salud de la vida silvestre, ecosistemas y comunidades rurales en Bostwana

Módulo 2: Síndrome de distrés ecológico: pérdida de hábitat e intoxicación global

Tema 1. Síndrome de distrés ecológico

- 1.1 Definición de síndrome de distrés ecológico
- 1.2 Diferencia entre estrés y distrés ecológico
- 1.3 Evaluación de distrés ecológico a través de medios no invasivos

Tema 2. El comportamiento animal como una herramienta para la conservación de la biodiversidad

- 2.1 Estudio del comportamiento como indicador de la salud de los ecosistemas
- 2.2 Aumento del nivel reproductivo y la supervivencia
- 2.3 Dispersión, colonización y uso de corredores biológicos
- 2.4 Análisis de viabilidad poblacional
- 2.5 Disminución de la pérdida de variabilidad genética

Tema 3. Los virus una herramienta de la evolución para controlar la dinámica poblacional

- 3.1 Virus patógenicos
- 3.2 Dinámica de poblaciones virales
- 3.3 Modelo simple de la evolución de virus

Tema 4. El cambio ecológico global y la salud humana

Tema 5. Estudio de caso: Transmisión de enfermedades a través de garrapatas en el este de los Estados Unidos

Módulo 3: Salud de ecosistemas, investigación biomédica y conservación

Tema 1. Salud ecológica y manejo de la salud de la vida silvestre en parques nacionales

- 1.1 Los parques nacionales y la medicina de la conservación
- 1.2 Problemas de salud en especies residentes de parques nacionales
- 1.3 Consideraciones especiales sobre salud y manejo de parques nacionales
- 1.4 Lograr la salud ecológica de parques nacionales

Tema 2. Estrategias para la vigilancia de las enfermedades en especies silvestres

Tema 3. Biodiversidad en investigación biomédica

- 3.1 Investigación biomédica aplicada a la biodiversidad
- 3.2 Fortalezas y limitaciones de la investigación biomédica en el campo de la conservación
- 3.3 Descubrimiento de fármacos a partir de productos naturales
- 3.4 Modelos y herramientas para la investigación biomédica
- 3.5 Ecología y evolución de las enfermedades
- 3.6 Importancia de investigación biomédica para la conservación de la biodiversidad y la salud humana

Tema 4. Estudio de caso: Relación de la salud humana y la salud de los ecosistemas en la frontera amazónica

Módulo 4: Alteración y destrucción de hábitat a gran escala

Tema 1. Integridad ecológica global, cambio global y salud pública

- 1.1 Integridad ecológica global
- 1.2 Afrontando la decadencia ambiental - Posibles adaptaciones
 - 1.2.1 Decadencia progresiva
 - 1.2.2 Decadencia repentina
- 1.3 Medidas e indicadores de integridad ecológica global

Tema 2. Salud de la vida silvestre y seguridad ambiental

- 2.1 Seguridad ambiental
- 2.2 Definición de políticas y estrategias a nivel nacional
- 2.3 Definición de políticas y estrategias a nivel internacional

Tema 3. Ecoturismo y sus efectos en la salud ecológica

- 3.1 Principales aspectos de ecoturismo
- 3.2 Efectos del ecoturismo en la salud de los ecosistemas
- 3.3 El papel del capital social en la conducta ambientales de comunidades involucradas en ecoturismo

Tema 4. Estudio de caso: Medicina de la conservación en Brasil – La salud ambiental en práctica



Seminarios de Investigación

Seminarios de Investigación del 1 al 4

Seminario de Investigación 1: El Problema para una investigación y el Estado de la Cuestión

Seminario 1.1:

Cómo identificar el problema para una investigación

Tema 1. Concepción, selección y delimitación del problema

- 3.1. Definición del problema
- 3.2. Valoración del problema de investigación

Tema 2. Otros cuestionamientos que debemos realizar

- 2.1. ¿Qué problema elegiremos?
- 2.2. ¿Cómo tomamos la decisión?
- 2.3. Elementos que intervienen en la elección del problema
- 2.4. Escribir la pregunta científica

Tema 3. Recursos didácticos

Tema 4. Redacción de Anteproyecto de Tesis Doctoral

Seminario 1.2: Estado de la Cuestión: Algunas pautas para su elaboración

Tema 1. ¿Cómo está organizado el estado de la cuestión?

Tema 2. ¿Qué se necesita para construir un estado de la cuestión?

Tema 3. El estado de la cuestión: peculiaridades en su estructura

Seminario de Investigación 2: Diseño Metodológico

Tema 1: Consideraciones Generales

- 1.1. Conceptos previos
- 1.2. Características de la investigación científica
- 1.3. Conocer (conocimiento) e Investigación Científica (ciencia)
- 1.4. El método científico
- 1.5. El método inductivo-deductivo
- 1.6. Niveles de certidumbre

Tema 2. Diseño Metodológico

- 2.1. Tipos de Investigación
- 2.2. Investigación (etapas)

Tema 3. Herramientas

- 3.1. Lluvia de ideas
- 3.2. Diagrama de Modelación de la Variable Objeto del Estudio
- 3.3. Pertinencia y Viabilidad

Seminario de Investigación 3: Técnicas de Investigación, Recolección y Análisis de Datos

Tema 1: Consideraciones Generales

- 1.1. Conceptos Previos

Tema 2. Técnicas de recolección de datos

- 2.1. La observación
- 2.2. La Entrevista
- 2.3. El cuestionario: Encuestas y Test
- 2.4. El experimento
- 2.5. Población y Muestra
- 2.6. Técnicas de Investigación en Ecología

Tema 3: Análisis de Datos

- 3.1. Distribuciones de datos
- 3.2. Pruebas de contraste de hipótesis
- 3.3. Asociación entre variables cualitativas: Test de la X²
- 3.4. Tests de comparación de dos medias
- 3.5. Tests de comparación de más de dos medias
- 3.6. Asociación entre variables cuantitativas
- 3.7. Regresión
- 3.8. Técnicas estadísticas multivariantes
- 3.9. Análisis de series temporales

Tema 4. Paquetes estadísticos

Seminario de Investigación 4: Pautas para Estructurar y Redactar la Tesis Doctoral, y el Artículo Científico

Tema 1. Consideraciones generales

- 1.1. Conceptos previos

Tema 2. Requisitos para la escritura de la tesis

- 2.1. Requisitos de fondo
- 2.2. Requisitos de forma

Tema 3. Estructura general tesis doctoral

- 3.1. Sobre la estructura de la tesis
- 3.2. Sugerencias sobre citas
- 3.3. Sugerencias sobre definiciones y abreviaturas
- 3.4. Recomendaciones puntuales para la redacción
- 3.5. Tesis doctorales en medio ambiente

Tema 4. El artículo científico original

- 4.1. Recomendaciones para redactar artículo
- 4.2. Errores frecuentes en la redacción de artículos científicos

Tema 5. La ética de la publicación científica

- 5.1. Ética de los autores

Tema 6. Herramientas de apoyo al estudio y a la investigación



Metodología de la Enseñanza



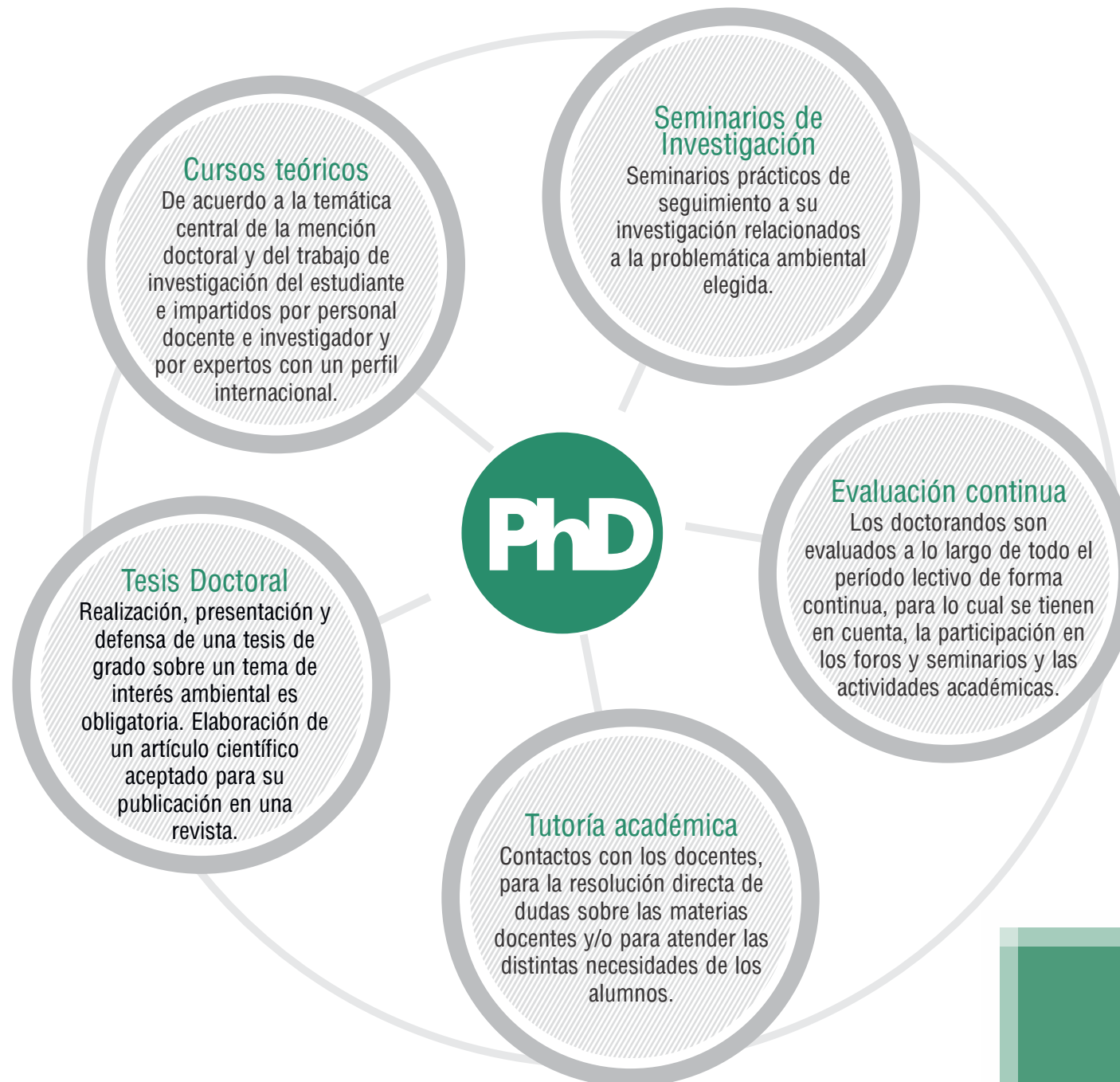
nuestro campus virtual

www.campusfondoverde.net

Todos nuestros programas se desarrollan a través del Campus Virtual de Fondo Verde (campusfondoverde.NET), que permite la interacción profesor-tutor y de los participantes entre sí.

- Una plataforma multimedia que gracias a tecnologías de última generación permite participar desde ubicaciones remotas y brindar acceso instantáneo al mejor contenido.
- Contenidos del programa formativo, disponibles en todo momento a través del campus virtual en formato de libro electrónico, casos prácticos, vídeos y otros recursos didácticos.
- A través de los diferentes canales de chat, foros y servicios de mensajería podrá contactar con otros alumnos y realizar tantas consultas a su tutor como estime necesario.

Los programas combinan; cursos modulares, casos prácticos, evaluaciones continuas, tutoría académica, y proyecto. La especial conjunción de estos elementos, orientada a lograr el máximo aprovechamiento, tanto académico como personal del alumno, constituye el verdadero elemento diferenciador y de valor añadido de Fondo Verde, con respecto a otras instituciones.





Profesorado y Tutoria

El profesorado del Doctorado, se compone por personal universitario docente e investigador y por profesionales en activo en la administración pública y en la empresa privada, con residencia en varios países de todo el mundo. Juntos, con el equipo central en España, y sus habilidades complementarias incluyendo el dominio de varios idiomas, experiencia con una amplia gama de culturas, y la capacidad de trabajar de manera eficiente desde oficinas virtuales. Además, participan profesionales de primer nivel de otras empresas, organismos oficiales e instituciones, todos ellos directamente implicados en las diferentes áreas de conocimiento abarcadas en este programa.

Juan Silva, PhD.



PhD en Biología de la Universidad de Harvard. Licenciado en Biología de la Universidad Central de Venezuela. Postdoctorados en el Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas (IVIC), en el Instituto Oceanográfico de Woods Hole (WHOI), y en el David Rockefeller Center for Latin American Studies.

Profesor e Investigador destacado por sus publicaciones científicas en libros y revistas internacionales, con amplia experiencia en ecosistemas y poblaciones biológicas. En la actualidad se dedica a temas de cambio climático y sus impactos sobre la biodiversidad y a los aspectos ambientales de la sustentabilidad.

Profesor Titular de Ecología en el Instituto de Ciencias Ambientales y Ecológicas (ICAE) Facultad de Ciencias, Universidad de Los Andes ULA (Mérida, Venezuela). Director del Postgrado de Ecología Tropical. Facultad de Ciencias, ULA. Coordinador de la Red de Investigación Cooperativa de Andes y Sabanas (RICAS: Argentina, Brasil, Colombia, Cuba y Venezuela) del Interamerican Institute for Global Change Research (IAI). Investigador del Center for International Development (CID), John F. Kennedy School of Government, Universidad de Harvard.

Ha sido profesor invitado en diversas universidades e Institutos de investigación tales como Universidad de Alicante (España), Universidad de Brasilia y Universidad Estadual de Campinas (Brasil), Centro de Pesquisas do Cerrado (CPAC, Brasil), Universidad de Puerto Rico, Centre de Ecologie Evolutive et Fonctionnelle (CRNS) y Ecole Normale Supérieure de Paris (Francia).

Gonzalo De La Fuente De Val, Dr. Sc.



Doctor en Ciencias Biológicas de la Universidad Autónoma de Madrid, Máster en Gestión Integrada: Calidad, Medio Ambiente y Seguridad de la Universidad de las Islas Baleares, Diploma de Experto en Gestión Ambiental y Evaluación de Impacto Ambiental de la Universidad Complutense de Madrid, Licenciado en Ciencias y Artes Ambientales de la Universidad Central de Chile.

Profesional con 15 años de experiencia en empresas tanto públicas como privadas del sector de la consultoría medioambiental, turismo e industrial de Chile, España, Guinea Ecuatorial, Perú e Irlanda del Norte. Forma parte de la International Federation Landscape Architecture (IFLA), European Foundation for Landscape Architecture (EFLA), Asociación Española de Paisajistas (AEP) y Asociación Técnica de Ecología del Paisaje y Seguimiento Ambiental (ECOPAS). Actualmente, colabora con estudioOCA, despacho internacional con oficinas en Barcelona, San Francisco y Tailandia, que se dedica al estudio y desarrollo de proyectos en urbanismo, paisajismo y turismo a escala global.

Además, como consultor desarrolla estudios y proyectos en Paisaje+Turismo Sostenible+TICs, aportando soluciones de análisis, diseño y planificación para mejorar la calidad sensible del entorno, creando lugares atractivos, ecoeficientes y competitivos. Uso de herramientas 3.0 para crear sitios socialmente interactivos que enriquezcan y aumentan la satisfacción de las personas con el paisaje.

Juan Martín García, Dr. Sc.



Doctor Ingeniero Industrial. Diplomado en el MIT Massachusetts Institute of Technology (USA). Profesor del curso " Modelos Dinámicos en Ecología y Gestión de Recursos Naturales", en el "Master en Sostenibilidad" y en el de "Tecnología, desarrollo sostenible, y cambio global" organizados por la Cátedra UNESCO en Desarrollo Sostenible de la Universidad Politécnica de Catalunya (Barcelona), así como en diversos cursos en universidades de Lleida, País Vasco y Deusto en España, el Colegio de Postgraduados en México, la Universidad de Panamá y el ISCTE de Portugal.

También ha colaborado en proyectos de investigación en empresas y organismos públicos como KPMG, CIEMAT, la Fundación Vasca de Innovación e Investigación Sanitaria y REPSOL en España, Petrobras en Brasil, YPF en Argentina, el Ministerio de Electricidad y Energía Renovable en Ecuador y la Comisión Federal de Electricidad en México.

Es autor de innumerables ponencias en congresos internacionales sobre las aplicaciones prácticas de los modelos de simulación, y autor de libros sobre la toma de decisiones en entornos complejos.

Alberto Jiménez Madrid, Dr.



Doctor en Ciencias del Medio Ambiente por la Universidad de Málaga (UMA) y Licenciatura en Ciencias Ambientales. Perito Judicial especialista en medio ambiente, ordenación del territorio y urbanismo. Especialista en planificación y gestión de los recursos naturales, ordenación del territorio y sistemas de información geográfica.

Tiene experiencia en dirección de proyectos en Europa, América, Asia y África e imparte docencia de pre y posgrado relacionado con la gestión del agua y los recursos naturales. Autor de más de 70 publicaciones tanto nacionales como internacionales y ha realizado diversas estancias de investigación en varios países de la UE. Ha impartido ponencias de especialista en más de 10 países de Europa y en Sudamérica.

En la actualidad es el Director General de PROAMB Integrada Consultoría (Protección Ambiental Integrada), Asesor internacional del Ministerio de Medio Ambiente y del Centro de Investigación y Desarrollo de Recursos Hídricos de Chile, miembro de la Junta de Gobierno del Colegio Profesional de Ambientólogos de Andalucía y del Comité Consultor de la Cátedra de Planificación Estratégica Territorial y Gobernanza Local de Málaga.

Eduardo Márquez Canosa, Dr. Sc.



Ingeniero Químico, Maestro en Ingeniería Sanitaria y Ambiental y Doctor en Ciencias Técnicas del Instituto Superior Politécnico "José A. Echevarría" La Habana – Cuba. Especialista en Tecnologías Apropriadas de tratamiento de agua para Pequeñas Comunidades Rurales y Periurbanas; Contaminantes Orgánicos. Origen, Evolución y sus efectos sobre las aguas de consumo; Tecnologías del Tratamiento de Agua en las Empresas Productoras de Cervezas y Maltas; Tecnologías de

Tratamiento del Agua para Piscinas. Miembro del Grupo Consultor de Ingeniería de la Calidad Higiénico-Sanitaria para Instalaciones, Asesor de la Empresa mixta Española Cubana "Aguas de La Habana".

Ha brindado además, asesoría técnica sobre tecnologías de tratamiento de aguas a: Plantas Potabilizadoras en diferentes provincias de Cuba, como el Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos (INRH); Escuela de Hotelería y Turismo de La Habana, División Servicios Técnicos; Hoteles; Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología (CIGB); Instituto Nacional de Nefrología; Laboratorios farmacéuticos MEDSOL, entre otras.

Erick Brenes, PhD.



PhD. en Economía Social de la Universidad de la Calabria en el sur de Italia y Máster en Administración de Proyectos de Cooperación Internacional de la Universidad de Otaru en Japón; con más de 10 años de experiencia en la investigación, implementación, ejecución y supervisión técnica de proyectos de desarrollo económico local sostenible elaborados según la estrategia Agenda Siglo XXI que tiene una visión integradora y sistema de la sociedad y la economía dentro de los límites de la biósfera. Además

de su experiencia en la ejecución de proyectos, también ha investigado el movimiento anti-sistémico y documentado los principales efectos socio-ambientales de llamado "desarrollo sostenible" y algunas soluciones locales de éxito en países de la Región Centroamericana, Andina y del Sud Este Asiático.

Actualmente asesora organizaciones como el Banco de Buda en Tailandia, La Fundación RELACC en Ecuador, El Consejo Regional Indígena del Cauca en Colombia y la Federación de Cooperativas de Autogestión en Costa Rica entre otros y colabora como investigador asociado al Centro Interuniversitario para la Investigación en Desarrollo Sostenible (CIRPS) en Roma.

Walter Castro Aponte, PhD.



PhD. en Política Ambiental y MSc. en Gestión Ambiental por la Universidad de Wageningen, Los Países Bajos. Biólogo por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú. Durante su posgrado ha tomado cursos adicionales en el Instituto para la Vivienda y los Estudios Urbanos (IHS) y la Universidad de Erasmus, y ha sido investigador visitante del Centro de Investigación de la Universidad del Pacífico (CIUP), Perú. Cuenta con 17 años de experiencia en investigación académica y aplicada, consultoría, proyectos y capacitación sobre gobernabilidad ambiental, planificación estratégica, liderazgo y emprendimientos para la sostenibilidad en Holanda, USA, España, Alemania y Perú.

El interés académico del Sr. Castro se centra en la interface entre las ciencias ambientales, sociales y políticas aplicadas al desarrollo empresarial sostenible y la gobernabilidad ambiental en los países andinos, con especial énfasis en el rol de los actores no estatales y los factores condicionantes. Ha realizado investigaciones sobre las redes y los discursos de las ONGs promotoras de la sostenibilidad, de las PYMEs en Perú, los sistemas de gestión ambiental ISO 14001 y EMAS en los municipios de la Comunidad Valenciana, España y el desarrollo de un método eco-toxicológico para medir la calidad del agua en la empresa de agua potable de Lima, Perú. Asimismo, cuenta con publicaciones especializadas y de divulgación sobre la temática ambiental.

Loraine Giraud, Dra.



Actualmente, realizando el Postdoctorado en la Facultad de Ciencias Sociales en la Universidad de Buenos Aires (UBA), Argentina (2019-2020). Doctora en Desarrollo Sostenible de la Universidad Simón Bolívar (USB, 2015), Caracas, Venezuela. Magister Scientiarum en Gerencia Ambiental del Instituto Universitario Politécnico de las Fuerzas Armadas Nacionales (IUPFAN, 1998) y Urbanista egresada de la Universidad Simón Bolívar (USB, 1992) Caracas, Venezuela.

Destacada por su capacidad de integrar la experiencia académica y profesional en los ámbitos del sector público y privado en los campos de sustentabilidad, innovación, ambiente, empresa y ciudad a nivel nacional e internacional.

Profesora del Departamento de Planificación Urbana y Coordinadora del Grupo de Investigación Vida Urbana y Ambiente (VUA) de la Universidad Simón Bolívar (USB). Profesora en el Doctorado en Educación (Universidad Católica Andrés Bello, UCAB) y en los Postgrados de Gestión Ambiental de la Universidad Metropolitana (UNIMET). Miembro de la Comisión Técnica de Ambiente de la Academia Nacional de Ingeniería y Hábitat de Venezuela. Más de 25 años de experiencia profesional en gerencia de proyectos de cooperación internacional, Ambiente, Innovación, Ciencia y Tecnología, ha ejercido cargos gerenciales de programas sociales y ambientales de la banca multilateral, y en la puesta en marcha de negocios de emprendimiento en el sector de servicios en España. Consultora de diversos Estudios de Impacto Ambiental y proyectos estratégicos.

Diosey Lugo, PhD.



Doctor en Ciencias en Estrategias para el Desarrollo Agrícola Regional por el Colegio de Postgraduados, México. Postdoctorado por el Centro de Estudios Avanzados de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina. Ingeniero Agrónomo por la Universidad Central de Venezuela.

Consultor en Adaptación al Cambio Climático y Profesor-Investigador en Ecuador en Desarrollo Sustentable. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores de México (SNI_2015-2017).

Conferencista y ponente en congresos internacionales en Argentina, Ecuador, México, Portugal, Venezuela. Tiene en su haber más de 50 publicaciones científicas entre libros, capítulos y artículos en revistas indexadas internacionales. Pionero en los estudios sobre “Etnocompetitividad” en América Latina con impacto en las mipymes.

Experiencia específica en gestión de riesgos naturales y/o climáticos. Diagnósticos / estudios de riesgo climático. Análisis técnico y económico del clima opciones de mitigación de riesgos.

María Teresa Pérez Martín, Dra.



Doctora en Derecho por la Universidad de Estrasburgo (Francia), Master en Medio Ambiente y Gestión del Territorio y Diploma Técnico de Contaminación y Ruidos por la Universidad de Estrasburgo, Master sobre la Unión Europea y Derechos Humanos por la Universidad Pontificia de Salamanca, Licenciada en Derecho por la Universidad de Salamanca. Becaria Marie Curie de la Unión Europea y de la Agencia Francesa de Gestión del Medio Ambiente y Energía (ADEME).

Su labor de investigación se centra en los aspectos jurídicos y políticos del medio ambiente a nivel internacional y europeo, abarcando la aplicación de convenios internacionales y el desarrollo de programas ambientales europeos. Desde hace algunos años, su centro de interés se ha ampliado a temas relacionados con el desarrollo sostenible, la gobernanza y el liderazgo ambiental.

Como consultora experta en políticas ambientales, ha trabajado para organismos internacionales, como el Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente (Ginebra), el Consejo de Europa (Estrasburgo), para gobiernos nacionales y regionales, realizando estudios e informes en inglés, francés y español. Ha sido profesora en la Universidad de Ciencias Humanas de Estrasburgo. Actualmente, trabaja como responsable de las Relaciones Institucionales del Observatorio Internacional de Justicia Juvenil, asegurando las relaciones con organismos internacionales, administraciones públicas, ONGs y universidades.

Eduardo Salinas Chávez, Dr. Ing.



Licenciado en Geografía (1976) y Doctor en Ciencias Geográficas (1991) por la Universidad de La Habana, Master en Gestión Turística para el Desarrollo Local y Regional, Universidad de Barcelona (2003). Coordinador del Grupo de Investigación en Geoecología, Paisajes y Turismo, de la Facultad de Geografía de la Universidad de La Habana desde 1997.

Se especializa en Geoecología, Ordenación del Territorio y Turismo y tiene larga experiencia en estudios integrados aplicando el enfoque del paisaje lo que se expresa en más 100 cursos de posgrado impartidos, más de 80 investigaciones científicas, numerosos artículos y libros publicados en Cuba y otros países sobre esta temática. Es profesor y tutor en varios programas de maestría y doctorado en Argentina, Brasil, Colombia, Cuba, España y México y ha sido tutor de 6 tesis de doctorado y 29 de maestría.

Ricardo Remond Dr. Ing.



Profesor Titular de Sistemas de Información Geográfica. Master en Geografía, Medio Ambiente y Ordenamiento Territorial (1998). Doctor en Ciencias Geográficas (2004). Autor de numerosos artículos y capítulos de libros relacionados con la aplicación de los Sistemas de Información Geográfica y la Teledetección de la Tierra a los estudios del medio ambiente, el turismo y el ordenamiento territorial. Contratado por la Reserva de la Biosfera “El Vizcaino y la Fundación Araucaria” en el año 1998 para la puesta

en funcionamiento del SIG de la reserva. Ha participado en varios proyectos de Ordenamiento Territorial en México en los Estados de Baja California Sur y Yucatán, y los municipios de Tecámac y Tulancingo de Bravo.

Ha sido el coordinador de varios proyectos de investigación en Cuba y el exterior, financiados por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID). Ha impartido varias conferencias en universidades españolas entre ellas: Universidad Alcalá de Henares, Málaga, Granada, Islas Baleares y Rovira i Virgili, Tarragona. Coordinador de la mención de Cartografía y SIG de la Maestría de Geografía, Paisajes y Ordenamiento Territorial y miembro del Comité de Doctorado en Geografía de la Universidad de La Habana.

Susan Smith, Dra.



Ingeniero Forestal, Maestría y Doctorado en Ecología Tropical de la Universidad de Los Andes. Ha trabajado en la docencia en ecología y en silvicultura en varias instituciones universitarias; en aspectos de conservación de bosques nativos y en dinámica de poblaciones de *Nothofagus* (Chile) así como en evaluación de explotaciones de bosques de *Araucaria* (Chile); en investigaciones en ecología de sabanas, con énfasis en la dinámica hídrica y la fisonomía de las comunidades de leñosas (Venezuela); y en estudios del status hídrico del sustrato en el Cerrado (Brasil). Los resultados de estas investigaciones se han traducido en Tesis de Maestría y Doctorado, presentaciones a congresos y en publicaciones en revistas especializadas.

En investigación aplicada ha liderado equipos multidisciplinarios y coordinando proyectos en aspectos tales como: inventarios de recursos con fines energéticos, sistematizaciones (GEF), viabilidad Proyectos Araucarias (AECID), impacto ambiental y saneamiento, ordenación del territorio entre otros. En investigaciones para el fomento de la sustentabilidad ha trabajado en las evaluaciones ambientales integrales, Informe GEO (PNUMA) y actualmente coordina los estudios sobre manejo integral de la biodiversidad en el Delta del Orinoco. Actualmente se desempeña como Coordinadora de Proyectos del Instituto Forestal Latinoamericano (IFLA) Mérida, Venezuela.

Ángel Guillemes Peira, Ph.D.



El Sr. Guillemes es Ph.D en Ingeniería Marítima con especialidad en energías renovables por la Universidad de La Laguna, España. Máster en Dirección y Administración de Proyectos por la Universidad de Valencia, España y Licenciado en Biología con mención en medio ambiente por la Universidad SEK, España.

Ha sido docente titular de la Universidad del Pacífico, Ecuador, en la Facultad del Mar y Medio Ambiente, desempeñando actividades académicas y de investigación. Anteriormente trabajo en España como consultor de proyectos de I+D, técnico de proyectos e investigador en una consultoría, centro tecnológico y grupo de investigación respectivamente.

Sus áreas de conocimiento se centran en las energías renovables, medio ambiente y gestión de proyectos, habiendo impartido numerosas conferencias y cursos en estas temáticas. Ha participado en congresos nacionales e internacionales, proyectos de investigación y es autor de capítulos de libros y artículos científicos en revistas indexadas.

Yordanis Puerta De Armas, MSc.



Doctorando en Filosofía y Letras de la Universidad de Alicante, España. Geógrafo y Máster en Medio Ambiente y Desarrollo por la Universidad de La Habana, Cuba.

Ha participado en 15 proyectos de investigación científica y ha sido autor principal de 20 resultados científicos, los que ha presentado en más de 85 eventos nacionales e internacionales en Brasil, Cuba, Dinamarca, Ecuador, España, Honduras, Kenya, México y Perú. Ha publicado 10 libros como autor principal, coautor o editor científico, así como otros 30 artículos en revistas latinoamericanas y europeas.

Profesor e Investigador Auxiliar. Ha impartido más de 20 cursos de pregrado y 40 de posgrado. Ha dirigido trabajos de diploma y tesis de maestría. Profesor de las maestrías en Gestión Ambiental de la Universidad de Pinar del Río, Cuba y Agroecología y Agricultura Sostenible de la Universidad de Artemisa, Cuba.

Representante para América Latina y el Caribe del Consejo Asesor Juvenil del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (2001-2003). Asistente del Programa de Pequeñas Donaciones del Fondo para el Medio Ambiente Mundial (2012-2014) y Coordinador General de la Red Iberoamericana de Medio Ambiente desde su fundación en 1999.

Juan Acerbi, Dr.



Doctor en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires. Licenciado en Ciencia Política por la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. Posdoctorado en el Centro de Estudios Avanzados de la Universidad Nacional de Córdoba.

Profesor regular de Teoría Política y Debates Políticos Contemporáneos en el Instituto de Cultura, Sociedad y Estado (ICSE), UJuan Acerbi, Dr.niversidad Nacional de Tierra del Fuego (Argentina). Director del Proyecto de Investigación "El orden bajo el terror. Estudios sobre las declinaciones, usos y apropiaciones del terrorismo en el Occidente del siglo XXI" (ICSE) e investigador en la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires. Director de la Colección Reflexiones presentes de la Editorial UNTDF.

Ha sido investigador visitante en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Barcelona (España) y en el Departamento de Ciencia Política de la Universidad de San Pablo (Brasil). Se ha desempeñado como Responsable de contenidos del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) y ha participado en la ejecución del Proyecto ENGOV de la Unión Europea. Ha brindado seminarios, conferencias y cursos de posgrado en diversas universidades y centros de formación de América Latina.

Profesor e Investigador que cuenta con numerosas publicaciones científicas en libros y revistas internacionales. Sus investigaciones abordan la violencia política en relación al derecho, la soberanía estatal y los procesos de subjetivación.



Beneficios anticipados e impacto profesional

Las características fundamentales del egresado del programa de **Doctorado en Paisaje y Ambiente**, son:

- **Desarrollar** investigaciones en las áreas de patrimonio cultural y natural, patrimonios emergentes, los paisajes culturales, turismo, conservación y gestión del paisaje, con el objetivo de incidir positivamente en la problemática actual de las localidades urbanas y rurales.
- **Aplicar** las herramientas, metodologías y procedimientos necesarios para realizar un estudio de análisis y caracterización del paisaje.
- **Identificar** los elementos más relevantes que tienen presencia en el territorio y el paisaje y que resultan imprescindibles para comprender nuestro mundo y gestionarlo de manera sostenible.
- **Analizar** información necesaria sobre el paisaje, el patrimonio, el territorio y la ciudad para la realización de diagnóstico y estudios de prospectiva.
- **Validar** proyectos e intervenciones sobre el paisaje, el patrimonio, el territorio y la ciudad analizando sus consecuencias desde una perspectiva multidisciplinar.



Campos de Acción

- **Asesor científico** en la elaboración de proyectos de protección, ordenación y gestión del paisaje y participar en la formación de equipos pluridisciplinares.
- **Desarrollando** investigaciones relacionadas con la puesta en valor y difusión del patrimonio natural y cultural.
- **Investigador** de su área de conocimiento participando en redes de colaboración académica y científica.
- **Consultor** en despachos profesionales privados de arquitectura, de urbanismo, de ingeniería e infraestructuras, de paisajismo.
- **Diseñadores y ejecutores** de políticas públicas o de proyectos de desarrollo relacionados con gestión cultural, patrimonial y turística.
- **Gestor** en el ámbito de la gestión ambiental y paisajística, análisis, diagnosis y propuestas territoriales y ambientales.
- **Analista y Gestor** en áreas técnicas de las diferentes escalas de la administración pública desde las que se desarrollen las políticas relacionadas con la intervención y la gestión en el territorio y el paisaje.



Titulación

El **Centro Panamericano de Estudios Superiores - CEPES**, otorga el Grado de **Doctor (a) en Paisaje y Ambiente** con **Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios (RVOE)** otorgado por la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Michoacán (**RVOE No. DOC160402 | Clave D.G.P. Dirección General de Profesiones N° 620604**) y con Reconocimiento en todos los países en los que México haya suscrito convenio a través del Convenio de la Haya (1961).



Becas

A partir del 1 de abril de 2017, se facilita a los nuevos alumnos matriculados dos becas en el precio de la matrícula.

(1) Fondo Verde, ha establecido un Programa de Becas. La beca cubre el 50% del coste del programa, y se ofrecen a todos los alumnos de cualquier nacionalidad desde el momento en que son admitidos en alguno de los programas doctorales.

(2) Mediante convenio firmado entre Fondo Verde y la Fundación Mexicana de Educación a Distancia - FUMED, se concede una beca adicional del 25% sobre el coste del programa con beca a todos aquellos alumnos que soliciten, se les conceda y adquieran el compromiso de elaborar el Proyecto de Tesis Doctoral – PTD, entregando copia del proyecto a la Fundación, autorizándole a promoverlo y difundirlo si lo cree conveniente.

Ambas modalidades de ayudas son compatibles para un mismo alumno. Para tener acceso a ambas becas, usted deberá dirigir su petición al Comité de Becas, anexando la documentación solicitada en el apartado inscripción.

Enviar los siguientes documentos a: **scholarships@fondoverde.org**

Importante:

El Comité de Becas se reúne regularmente a efectos de valorar las solicitudes y seleccionar, a los/as beneficiarios/as, y el importe de beca asignado a cada uno de ellos. Se comunicará por correo electrónico dicha determinación. El candidato puede constatar la resolución determinada por el Comité de Becas vía e-mail a **scholarships@fondoverde.org**



Inscripción y Proceso de Matrícula

Para realizar la **inscripción** es necesario **aportar la siguiente documentación**:

- » Título de Maestría (✓)
- » Certificado de estudios de Maestría (✓)
- » Acta de nacimiento
- » Identificación oficial, cédula de ciudadanía o DNI
- » Curriculum Vitae
- » Carta de Motivación Académica
- » 6 fotografías tamaño infantil
- » Formulario de postulación

Los **requisitos marcados** con (✓), deben contar con el sello de **Apostilla de la Haya**, colocado por el Ministerio de Relaciones Exteriores o entidad encargada de éste trámite en el país de origen, o en su defecto para los países que no pertenecen al **Convenio de la Haya**, autenticados o sellados por el Cónsul de México en el país de origen.

Pagos

- » Los derechos de inscripción para el programa que comienza en el presente periodo académico (formato on-line) son: **1,000 dólares**.
- » El costo del programa tiene una cuantía de **13,500 dólares**.
- » El importe del programa se abona en **6 cuotas sin intereses** de la siguiente forma:

	Costos del programa	ALTERNATIVA 1: Al Contado (Descuento del 5%)	ALTERNATIVA 2: Financiado Número de cuotas	Cuota mensual
Precio Normal	13,500 dólares	12,825 dólares	6	2,250 dólares
Precio con Beca Fondo Verde	6,750 dólares	6,413 dólares	6	1,125 dólares
Precio con ambas becas	5,063 dólares	4,810 dólares	6	844 dólares

- » El pago del Programa, también puede fraccionarse en **12 y 24 cuotas con intereses**.

Importante: El costo de titulación es independiente al valor del doctorado, CEPES tramita y reconoce el grado respectivo por un pago aproximado de 1,500 dólares. Este cargo incluye: **Derechos de grado** (1,200 US\$); Revisión del PTD por parte de los sinodales, Examen de Grado, Protocolización interna de título, Certificación de acta de examen y Disco compacto que contenga el trabajo recepcional completo (9 ejemplares). **Trámites de titulación** (300 US\$); Expedición de Título y Certificado Total de Estudios (ambos con el sello de Apostilla de la Haya) y gastos de envío de los mismos a su país de residencia.



Medios de Pago

Los Medios de Pago de la matrícula son las siguientes:

(1) Vía Transferencia a nuestra cuenta bancaria

Datos de la cuenta en soles.

Titular de la cuenta: Fondo Verde Institute

Nombre del Banco: Interbank

Localidad: La Merced, Chanchamayo, Junín

Nº de Cuenta Corriente S/: 546-300158759-0

Código SWIFT: BINPPEPL

CCI (Código Cuenta Interbancaria): 003-546-003001587590-96

Datos de la cuenta en dólares.

Titular de la cuenta: Fondo Verde

Nombre del Banco: Interbank

Localidad: La Merced, Chanchamayo, Junín

Nº de Cuenta Corriente US\$: 546-3001611473

Código SWIFT: BINPPEPL

CCI (Código Cuenta Interbancaria): 003-546-003001611473-95

(2) Vía Giro Postal:

Por medio de un envío a través de Western Union / Money Gram

Por favor consulte esta opción a través del correo:

info@fondoverde.org, y le facilitaremos los datos para efectuar el pago.

(3) Vía Pay Pal

Fondo Verde acepta PayPal como forma de pago. A través de nuestra página web podrás realizar el pago con tu tarjeta de crédito o débito.

Facturación:

Una vez enviados estos datos, la División de Administración y Finanzas Internacionales, le enviará copia de su factura solo vía correo electrónico, siempre y cuando se haya pagado el total del curso.

Las facturas son generadas en un máximo de 3 días después de que su pago es registrado en nuestro sistema. Nuestras facturas son comprobantes fiscales autorizados por las entidades fiscales competentes, por lo que podrá imprimirlas en su impresora y anexarlas a su contabilidad.

Nota: El medio de pago será seleccionado por el participante luego de recibir por correo electrónico la notificación de "Formalización de matrícula y ficha de pago".



Solicitudes de Matrícula

Si desea inscribirse en alguno de los cursos online ofrecidos por Fondo Verde, a través de su plataforma educativa campusfondoverde.net, por favor, consulte a nuestros representantes.

Juan Gamarra Ramos

Director de Posgrado

++51(64) 395123

++51 964606636

juan.gamarra@fondoverde.org

Yessenia Quispe Aquino

Responsable de Admisiones y Matrícula

++51(64) 333647

++51 935544232

yessenia.quispe@fondoverde.org

Acuerdo de Asociación

Si su organización está interesada en nuestros programas de capacitación ambiental y desea implementarlo en su compañía a través de un Acuerdo de Asociación (Partnership Agreement) con Fondo Verde. Si desea información diríjase a:

info@fondoverde.org

Licencias de cursos

Consulta las condiciones para la compra y la venta de derechos de licencias de cursos para clientes institucionales.

Para ello, simplemente ponte en contacto con nuestro departamento de Ventas.



fondo verde

Consistente con el
financiamiento sustentable y
la integridad ambiental.

Si Ud. desea entablar relaciones con Fondo Verde, puede dirigirse a:



Calle Santa Lucía 305
Huancayo (Perú)
Teléfonos de atención al público:
Tel. Oficina: ++ 51(64) 395123
Tel. Celular: ++ 51 964 606636
E-mail: info@fondoverde.org

www.campusfondoverde.net