



## 1ER CUATRIMESTRE

<b>Arte Antiguo</b>	<b>Dibujo I</b>	<b>Diseño I</b>	<b>Fotografía I</b>	<b>Geometría I</b>	<b>Metodología de la investigación I</b>
HD HI C	HD HI C	HD HI C	HD HI C	HD HI C	HD HI C
24 36 4	24 36 4	24 36 4	24 36 4	24 36 4	24 36 4
<b>Factores humanos para la comunicación visual I</b>	<b>Tipografía I</b>	<b>Técnicas de representación gráfica I</b>	<b>Teoría del arte I</b>		
HD HI C	HD HI C	HD HI C	HD HI C		
24 36 4	24 36 4	24 36 4	24 36 4		

## 2DO CUATRIMESTRE

<b>Arte precolombino</b>	<b>Dibujo II</b>	<b>Diseño II</b>	<b>Fotografía II</b>	<b>Geometría II</b>	<b>Metodología de la investigación II</b>
HD HI C	HD HI C	HD HI C	HD HI C	HD HI C	HD HI C
30 40 4	30 40 4	30 40 4	30 40 4	30 40 4	30 40 4
<b>Factores humanos para la comunicación visual II</b>	<b>Tipografía II</b>	<b>Técnicas de representación gráfica II</b>	<b>Teoría del arte II</b>		
HD HI C	HD HI C	HD HI C	HD HI C		
30 40 4	30 40 4	30 40 4	30 40 4		

DURACIÓN 9 CUATRIMESTRES

EDICIÓN GRÁFICA

GRÁFICA E ILUSTRACIÓN

ICONICIDAD Y ENTORNO

MEDIOS AUDIOVISUALES

TOTAL  
LICENCIATURA

Total de Horas	5544
Total C	346.5



## 3ER CUATRIMESTRE

<b>Arte de la edad media y renacimiento</b>	HD	HI	C	<b>Dibujo III</b>	HD	HI	C	<b>Diseño III</b>	HD	HI	C	<b>Fotografía III</b>	HD	HI	C	<b>Geometría III</b>	HD	HI	C	<b>Teoría de la imagen I</b>	HD	HI	C
	30	40	4		30	40	4		30	40	4		30	40	4		30	40	4		30	40	4
<b>Introducción a la tecnología digital I</b>	HD	HI	C	<b>Técnicas y sistemas de impresión I</b>	HD	HI	C	<b>Técnicas de representación gráfica III</b>	HD	HI	C	<b>Seminario de orientación profesional</b>	HD	HI	C								
	30	40	4		30	40	4		30	40	4		30	40	4								

## 4TO CUATRIMESTRE

<b>Arte barroco y virreinal</b>	HD	HI	C	<b>Dibujo IV</b>	HD	HI	C	<b>Diseño IV</b>	HD	HI	C	<b>Fotografía IV</b>	HD	HI	C	<b>Geometría IV</b>	HD	HI	C	<b>Teoría de la imagen II</b>	HD	HI	C
	30	44	4		30	40	4		30	40	4		30	40	4		30	40	4		30	40	4
<b>Introducción a la tecnología digital II</b>	HD	HI	C	<b>Técnicas y sistemas de impresión II</b>	HD	HI	C	<b>Técnicas de representación gráfica IV</b>	HD	HI	C												
	30	40	4		30	40	4		30	40	4												

DURACIÓN 9 CUATRIMESTRES

EDICIÓN GRÁFICA

GRÁFICA E ILUSTRACIÓN

ICONICIDAD Y ENTORNO

MEDIOS AUDIOVISUALES

TOTAL  
LICENCIATURA

Total de Horas	5544
Total C	346.5



## 5TO CUATRIMESTRE

<b>Arte del siglo XIX al XX</b>			<b>Producción audiovisual I</b>			<b>Multimedia I</b>			<b>Dirección de arte I</b>			<b>Economía, administración y mercadotecnia I</b>			<b>Teoría e historia de los sistemas audiovisuales I</b>		
HD	HI	C	HD	HI	C	HD	HI	C	HD	HI	C	HD	HI	C	HD	HI	C
32	43	4	32	43	4	32	43	4	32	43	4	32	43	4	32	43	4
<b>Animación I</b>			<b>Animación digital I</b>														
HD	HI	C	HD	HI	C												
32	43	4	32	43	4												

## 6TO CUATRIMESTRE

<b>Arte contemporáneo</b>			<b>Producción audiovisual II</b>			<b>Multimedia II</b>			<b>Dirección de arte II</b>			<b>Economía, administración y mercadotecnia II</b>			<b>Teoría e historia de los sistemas audiovisuales II</b>		
HD	HI	C	HD	HI	C	HD	HI	C	HD	HI	C	HD	HI	C	HD	HI	C
32	43	4	32	43	4	32	43	4	32	43	4	32	43	4	32	43	4
<b>Animación II</b>			<b>Animación digital II</b>														
HD	HI	C	HD	HI	C												
32	43	4	32	43	4												

DURACIÓN 9 CUATRIMESTRES

EDICIÓN GRÁFICA

GRÁFICA E ILUSTRACIÓN

ICONICIDAD Y ENTORNO

MEDIOS AUDIOVISUALES

TOTAL  
LICENCIATURA

Total de Horas	5544
Total C	346.5



## 7MO CUATRIMESTRE

Psicología para la comunicación visual I			Medios de comunicación I			Producción audiovisual III			Multimedia III			Dirección de arte III			Análisis de la profesión en la realidad nacional I		
HD	HI	C	HD	HI	C	HD	HI	C	HD	HI	C	HD	HI	C	HD	HI	C
38	57	7	38	57	7	38	57	7	38	57	7	38	57	7	38	57	7

## 8VO CUATRIMESTRE

Psicología para la comunicación visual II			Medios de comunicación II			Producción audiovisual IV			Multimedia IV			Dirección de arte IV			Análisis de la profesión en la realidad nacional II		
HD	HI	C	HD	HI	C	HD	HI	C	HD	HI	C	HD	HI	C	HD	HI	C
38	57	7	38	57	7	38	57	7	38	57	7	38	57	7	38	57	7

## 9NO CUATRIMESTRE

Gestión de la actividad profesional			Seminario de titulación			Taller integral de investigación y producción		
HD	HI	C	HD	HI	C	HD	HI	C
76	114	14	76	114	14.5	76	114	14

DURACIÓN 9 CUATRIMESTRES

EDICIÓN GRÁFICA

GRÁFICA E ILUSTRACIÓN

ICONICIDAD Y ENTORNO

MEDIOS AUDIOVISUALES

TOTAL  
LICENCIATURA

Total de Horas	5544
Total C	346.5